



CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale I0000004

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Bighi Dante

Dati anagrafici 1926/ 1994

Sigla per citazione 30680214

Ruolo esecutore

AUTORE

Nome scelto Restany Pierre

Dati anagrafici 1930/ 2003

Sigla per citazione 3069673

OGGETTO

OGGETTO

Definizione libro oggetto

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto libro di grande formato con copertina di materiale rigido e lavorato

Titolo dell'opera India prega

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia FE

Comune Copparo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia centro culturale

Tipologia museo

Denominazione Centro Studi Dante Bigli

Complesso architettonico di appartenenza Villa Bigli

Denominazione spazio viabilistico Via Marino Carletti, 110

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero I004

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1978

A 1978

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione legno/ pittura

MISURE

Unità cm

Altezza 35

Larghezza 100

Profondità 4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera

Libro con copertina in legno dipinto rappresentante figure femminili in adorazione di una divinità indiana che occupa la parte centrale della composizione. All'interno della pubblicazione sono raccolte foto di templi indiani corredate da testi di Pierre Restany.

Notizie storico-critiche

Produzione editoriale che ha procurato a Bigli fama e riconoscimento a livello internazionale, i libri oggetto sono 6, e per ogni titolo se ne contano poche copie. Così definiti dallo stesso Bigli per il loro formato (che raggiunge il 35x100 cm.) e le copertine di materiali rigidi e lavorati (legno o vetro) che conferiscono artisticità a questi oggetti.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Formato jpg

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2011

Nome Peretto Michele