



CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale tk000019

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Bigli Dante

Dati anagrafici 1926/ 1994

Sigla per citazione 30680214

Ruolo esecutore

OGGETTO

OGGETTO

Definizione teca

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto Contenitore di plexiglass con oggetti e didascalie

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia FE

Comune Copparo

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	centro culturale
Tipologia	museo
Denominazione	Centro Studi Dante Bigli
Complesso architettonico di appartenenza	Villa Bigli
Denominazione spazio viabilistico	Via Marino Carletti, 110

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	tk019
--------	-------

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
--------	---------

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1975
A	1975

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione	teca in plexiglass
Materiali, tecniche, strumentazione	legno/ impiallacciatura

MISURE

Unità	cm
Altezza	50
Larghezza	25
Profondità	7.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera	Tronco di ramo raccolto nella giungla in perù. L'oggetto, dal chiaro riferimento fallico, è posizonato al centro della teca, mentre alcune didascalie ne documentano il ritrovamento. Il supporto su cui è adagiato l'oggetto è di colore bianco.
------------------------	---

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
Posizione	in alto a sinistra
Trascrizione	bigli / sabato 11 gennaio 1975 ore 12 / Iquitos Perù

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
----------------------	------------------------

Posizione	in alto a destra
Trascrizione	regalo di Enrique Borjes Ligor / proprietario di un ristorante non ultimato / costruito da lui stesso su palafitte / sul rio Nanay / affluente del rio delle Amazzoni

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
Posizione	al centro a destra
Trascrizione	tronco di ramo raccolto nella giungla

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
Posizione	al centro a sinistra
Trascrizione	riferimento voluto

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	rotula di congiunzione del ramo con il fusto

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	caratteri trasferibili
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	testimone Pierre Restany

Notizie storico-critiche	<p>Presenti in un numero di 81 esemplari, prodotti tra il 1970 e il 1990, costituiscono la serie di opere più consistente prodotta da Dante Bigli. Sono contenitori in plexiglass trasparente, di diverse misure, di forma quadrata o rettangolare, concepite per essere appese alle pareti come fossero quadri. Contengono svariati tipi di oggetti raccolti dall'autore in diversi momenti della vita, durante i viaggi o negli ambienti più familiari, come l'ufficio e la casa. L'oggetto è sempre accompagnato da didascalie e indicazioni di coordinate spazio temporali, così che le teche diventano pagine di diario che raccontano e fermano nel tempo, attraverso immagini e parole, esperienze e sensazioni.</p>
--------------------------	---

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Formato	jpg

