OGGETTO

OGGETTO

Catalogo	Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	RE
Comune	Guastalla
Indirizzo	Via S. Giuseppe 16/A
Denominazione	Piccolo Museo della Moto Bariaschi
Georeferenziazione	44.910058374029646,10.65284287077162,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità	Privato
Titolarità	Privato cittadino
Anno di apertura	2009
Classe	Tematico e/o specializzato
Sottoclasse	Tematico
Tipologia oggetti	Cicli e motocicli
Tipologia oggetti	Filmati e audiovisivi

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione	Creato nel 2008 da Emilio Bariaschi, appassionato e collezionista di moto d'epoca, ha come scopo quello di illustrare il fenomeno della motorizzazione di massa dell'immediato Dopoguerra (1945-1965). Allestito in 4 padiglioni, raccoglie 160 pezzi di 34 marchi diversi dell'industria motociclistica italiana e alcuni dei più importanti esempi dell'industria europea. Il percorso museale illustra didatticamente l'evoluzione della tecnica motoristica italiana dal periodo postbellico fino agli anni del boom e del benessere economico. Il percorso è completato da una saletta per la proiezione di filmati di competizioni motociclistiche degli anni 50-60-70.

SERVIZI

SERVIZI

Servizi	Sala proiezione-conferenze
Accesso persone con disabilità motoria	si

Numeri di telefono	0522 831 348
Numeri di telefono	338 896 9989
Sito web	Piccolo Museo della Moto|http://www.piccolomuseodellamoto.it/menu.html
Indirizzo email	museobariaschi@yahoo.it

ATTIVITA'

Attività interna	Visite guidate

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file	
Didascalia	Interno del Piccolo Museo della Moto

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file	
Didascalia	Padiglione 1 che raggruppa [a] micromotori e motorini ausiliari venduti in scatola di montaggio [kit] da applicare a una comune bicicletta, [b] esempi di ciclomotori con relativo telaietto, dotati di sospensione elastica o rigida, secondo i casi, di progettazione autonoma. In fondo alla

sala, la fila delle grandi moto dell'Anteguerra.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Padiglione 2. Motoleggere, vanno da 75 a 175 cc, i migliori esempi della tecnologia nella produzione italiana che ha accompagnato l'espansione della domanda di motorizzazione, Laverda, Capriolo Caproni, il trio progettato dall'ing. Drusiani, Mondial, Comet, Berneg, Rumi, Mi-Val, Bianchi, Motom Delfino, ecc.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Padiglione 3. Le marche che maggiormente hanno segnato con la loro immagine gli anni dell'espansione motociclistica di massa: Parilla, Morini, Gilera, Ducati, Benelli, ecc.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Padiglione 4. Sono esposti numerosi e significativi esempi di motocicli, motoleggere e grandi moto "da competizione", su tutte la rivalità Guzzi-Gilera, con uno spazio significativo per la MV. Una rassegna importante degli scooter italiani che hanno implementato per grandi numeri la motorizzazione di massa, secondo la successione delle serie prodotte: Vespa e Lambretta, in primis, ma anche Aermacchi, Gilera, Isoscooter, ecc .