

#### CATALOGO DEL PATRIMONIO

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Teatri storici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RN

Comune Pennabilli

Indirizzo Piazza Mastini
Denominazione Teatro Vittoria

Complesso architettonico di

appartenenza

Palazzo Fuffi

Georeferenziazione 43.8164848,12.26402250000001,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità Comune
Anno di apertura 1922-23

DATI TECNICI

DATI TECNICI

Tipologia della pianta della sala

teatrale

pianta a ferro di cavallo con palchetti

Uso attuale attività teatrale polivalente

Capienza totale 152 posti

ELEMENTI CARATTERIZZANTI

Elementi caratterizzanti decorazioni pittoriche

CONSERVAZIONE E RESTAURO

Data restauro 1985-2000

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Il noto censimento ministeriale post unitario, redatto nel 1868, rilevò a Pennabilli un 'Teatro dei Condomini', non più esistente. Pare si trattasse di un semplice salone, posto all'interno della sede municipale, destinato alle rappresentazioni delle filodrammatiche locali, risalente al 1832 (si veda: Teatro nelle Marche: architettura, scenografia e spettacolo, a cura di Fabio Mariano, p. 178). L'attuale sede teatrale denominata 'Vittoria' risale ai primi anni Venti del Novecento. Si deve infatti all'iniziativa di 33 famiglie pennesi, riunite all'uopo in un comitato, la realizzazione di guesto teatro, ricavato tra il 1922 e il 1923 all'interno del quattrocentesco Palazzo Fuffi. Lo storico edificio, gravemente lesionato dal terremoto del 29 giugno 1919, era stato precedentemente utilizzato come caserma e come scuola elementare. Il concorso di gueste famiglie risultò determinante ai fini della completa ristrutturazione e riqualificazione dell'immobile, dando avvio alle opere necessarie alla nuova destinazione d'uso. Dell'antico palazzo si conserva il bel portale ad arco decorato a bugne, che attualmente rappresenta l'ornamento dell'avancorpo che contiene il foyer, arredato recentemente dal poeta e sceneggiatore Tonino Guerra. Il portale d'ingresso è sovrastato da una cimasa con la scritta 'Ostium non hostium' (letteralmente 'entrata non dei nemici' quindi degli amici). La facciata, nel suo insieme, risulta molto semplice, col tetto a doppio spiovente è scandita da specchiature ed è priva di particolari ornamenti. La sala teatrale, approntata al tempo da un gruppo di artigiani locali, coadiuvati dal Genio Civile, presenta una pianta con andamento ad U, circondata da tre ordini di palchi (48 in totale), con solai in legno e balaustre a fascia dipinte a tempera. L'apparato decorativo della sala teatrale è da ascrivere a Oreste Mazzoni. all'epoca segretario comunale, oltre che pittore nonché poeta, ed al di lui genero Cornelio Francioni. Prestandosi gratuitamente, essi concepirono decori in stile Novecento, in cui si ravvisano elementi di gusto tardo Liberty e influssi Art Deco, resi evidenti dalla rigida impostazione geometrica dei moduli decorativi e delle figure. Interamente giocata su toni pastello del giallo e dell'azzurro, la decorazione presenta, sulla fascia dei palchi di secondo ordine, regolari specchiature con uno stemma centrale inserito in una ghirlanda affiancata da iris, mentre il palco centrale, dalla balaustra lievemente convessa, presenta una figura allegorica della Comunità con i due castelli di Penna e di Billi sullo sfondo. Sulla sovrastante fascia decorativa dei palchi del terzo ordine figura una finta cornice a dentelli, recante nel fregio una seguenza di aquile ad ali aperte e, nel palco centrale, lo stemma di Casa Savoia, affiancato da leoni e bandiere. La decorazione continua sull'arco di proscenio, i cui palchi presentano sul fronte i ritratti di Dante e Manzoni inscritti in una corona d'alloro, mentre al centro, in alto, è dipinto un medaglione con una figura femminile a mezzobusto, tra mazzi floreali di iris e margherite. Sul velario figura una

DATI STORICI

CRONOLOGIA

Secolo XX (1900-1999)

OPERA DI INAUGURAZIONE

OPERA DI INAUGURAZIONE

Data inaugurazione 18 giugno 2000

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono 0541 928 411 (Comune di Pennabilli) 0541 928 003

Sito web <a href="http://www.teatrivalmarecchia.it/pennabilli.asp">http://www.teatrivalmarecchia.it/pennabilli.asp</a>

Indirizzo email pennabilli@teatrivalmarecchia.it

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, la sala teatrale vista dal palcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

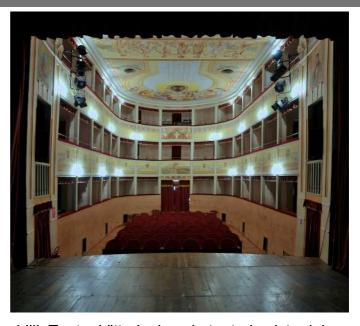


Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, la sala teatrale vista dal dal palco centrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, la sala teatrale vista dal palcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, la sala teatrale verso il palcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, particolare decorativo del palco d'onore (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, il velario visto dall'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, particolare della decorazione del velario, le Muse (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, il velario (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, il velario e i palchi di terzo ordine (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, l'arcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, ritratto del Manzoni (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, ritratto di Dante (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, particolare dell'arcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, particolare decorativo dell'arcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, particolare decorativo dell'arcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, particolare decorativo dell'arcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

# DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, ingresso alla sala con le opere di Tonino Guerra(foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, atrio d'ingresso, sono visibili le opere di Tonino Guerra (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, spazi di servizio annessi al teatro (foto Andrea Scardova, IBC) 2010



Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, spazi di servizio annessi al teatro (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Pennabilli, Teatro Vittoria, esterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2010

Citazione completa

F. Battistelli, I teatri storici della provincia di Pesaro e Urbino, in: Teatri delle terre di Pesaro e Urbino, a cura di F. G. Motta, Milano 1997, p. 162-163; Il teatro nelle Marche: architettura, scenografia e spettacolo, a cura di Fabio Mariano, Fiesole (Firenze) 1997, p. 81, 178, 180.

#### SITI COLLEGATI

Link esterno

https://spettacolo.emiliaromagnacultura.it/it/luogo/teatro-vittoria/