



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale mob_sagr

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto credenza da sagrestia

Tipologia oggetto a sei ante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

Località Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte della Provincia di Modena

Denominazione spazio viabilistico Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero -

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX (?)

Frazione di secolo prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1800

Validità (?)

A 1849

Validità (?)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura emiliana (modenese?)

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 60

Larghezza 400

Profondità 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il mobile, una lunghissima credenza dalle linee assai sobrie e privo di decorazione, in origine a un solo ordine inferiore, si presenta con sei sportelli, a coppie affrontate. La superficie appare "mossa" dalla sporgenza della parte centrale rispetto alle due laterali. Notevole la funzionalità del mobile.

Notizie storico-critiche

Il mobile-credenza per la sua grande semplicità risulta di non agevole datazione, ipotizzabile nella prima metà dell'Ottocento, quando il complesso del San Paolo, da dove proviene, fu riattato per accogliere l'Educandato omonimo. Si ritiene che appartenga a manifattura locale, con tutta probabilità modenese. In origine era posto nella sagrestia della chiesa di San Paolo, annessa all'Educandato di San Paolo in Modena, poi Eductorio Provinciale. Fu assunto in carico dalla Provincia di Modena assieme ad altre opere d'interesse storico-artistico dello stesso Eductorio, trasformatosi in Fondazione San Paolo-San Geminiano nel 1998 e dal 2007 in ASP (Azienda Servizi alla Persona); attualmente è in deposito nella

Raccolta d'Arte della Provincia.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2009

Nome

Martinelli Braglia G.