

## CODICI

Tipo scheda BDM

## CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000111

## LOCALIZZAZIONE

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Zibello

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore  
architettonico/ambientale Museo della Civiltà Contadina "G. Riccardi"

Complesso architettonico/ambientale  
di appartenenza Convento dei Padri Domenicani

Denominazione spazio viabilistico Via Matteotti, 10

## UBICAZIONE

## INVENTARIO

Numero 111

## OGGETTO

## OGGETTO

Definizione oggetto	cardatore
Definizione della categoria generale	strumenti e accessori

## DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Denominazione	al pètan par la canva
---------------	-----------------------

## AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

## CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XIX, fine
-----------	----------------

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia	legno
---------	-------

### MATERIA E TECNICA

Materia	ferro
---------	-------

## MISURE

Unità	cm
Larghezza	13
Lunghezza	50

## USO

Funzione	per separare la parte legnosa da quella fibrosa
Modalità d'uso	serviva per asportare le parti legnose (tòs) che poi servivano per fabbricare corde. Dopo la gramolatura, infatti, rimanevano piccoli frammenti della corteccia della pianta, che si toglievano col cardatore, o pettine, per rendere le fibre più morbide ed elastiche. Il pettine, dotato di apposite maniglie, era fissato con corde e su di esso si sbattevano le fibre, tirate sul pettine per il lungo. Poteva anche essere tenuto stretto fra i piedi e le ginocchia di una donna seduta.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

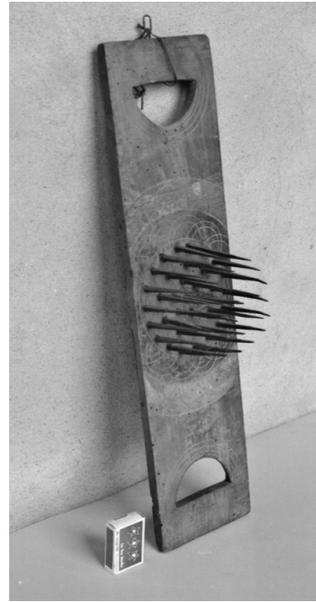
Indicazioni sull'oggetto	I denti di questo pettine sono meno fitti di quello per il lino (vedi scheda 110), poichè la pianta della canapa è più grossa.
--------------------------	--

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo	fotografia b/n
------	----------------

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1996
Nome	Tosi A.