CODICI	
Tipo scheda	PST
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	00000022
OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione	prove di conservazione dei frutti
CATEGORIA	
Categoria principale	frutticoltura
Altra categoria	museologia biologica
LOCALIZZAZIONE	
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
Provincia	BO
Comune	Bentivoglio
Località	San Marino di Bentivoglio
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione	Museo della Civiltà Contadina "Istituzione Villa Smeraldi"
Denominazione raccolta	Collezione della Facoltà di Agraria, Dipartimento di Colture Arboree

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
Stato	Italia
Regione	Emilia-Romagna
Provincia	BO
Comune	Bologna
Località	Bologna
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Denominazione	Facoltà di Agraria, Dipartimento di Colture Arboree
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1935
A	1959
DEFINIZIONE CULTURALE	
AUTORE/RESPONSABILITA'	
Autore/Nome scelto	Manaresi Angelo
Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XX
Sigla per citazione	90900014
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	vetro
MISURE	
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Oggetto	Quattro vasi in vetro chiusi con vari frutti sottoposti a prove di conservazione in soluzioni preservanti.
Cronologia d'uso	1935
ISCRIZIONI	
Posizione	su una etichetta di carta incollata sul primo vaso
Trascrizione	FICO VERDICCHIO/ (fioroni, 1953)
ISCRIZIONI	
Posizione	su una etichetta di carta incollata sul secondo vaso
Trascrizione	vedi foto
ISCRIZIONI	
Posizione	su una etichetta di carta incollata sul terzo vaso

Trascrizione	vedi foto

ISCRIZIONI

Posizione	su una etichetta di carta incollata sul quarto vaso
Trascrizione	vedi foto
Notizie storico-critiche	Utilizzati per le lezioni di frutticoltura tenute dagli anni quaranta fino alla metà del XX secolo dal prof. Manaresi. Intorno agli anni '40 infatti Angelo Manaresi si dedicò alla ricerca di un procedimento tecnologico per la conservazione di frutti da museo. I procedimenti si rivelarono particolarmente difficili per l'evidente alterazione dei colori originali. uso originario: Utilizzati per le esercitazioni didattiche degli studenti. luogo di costruzione: Bologna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Nome File	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	Gattiani R.