



CODICI

Tipo scheda PST

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000177

OGGETTO

OGGETTO

Definizione modello di incannatoio meccanico

CATEGORIA

Categoria principale didattica

Altra categoria modelli

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Museo del Patrimonio Industriale

Complesso monumentale di appartenenza ex Fornace Galotti

Denominazione raccolta acquisto Museo del Patrimonio Industriale

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Numero 00000177B

INVENTARIO

Numero 438

INVENTARIO

Numero 438

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione luogo di provenienza

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Museo del Patrimonio Industriale (già Museo-Laboratorio Aldini-Valeriani)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Fascia cronologica di riferimento sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1982

A 1986

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE/RESPONSABILITA'

Ente collettivo/Nome scelto Istituto Tecnico Industriale Aldini-Valeriani

Dati anagrafici -

Sigla per citazione 30690137

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno

Materia e tecnica ferro

MISURE

Unità cm

Altezza 73

Profondità 90

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Oggetto

Il modello in scala 1:2, collegato lateralmente al filatoio-torcitoio per mezzo di due alberi (uno orizzontale in alto e uno verticale che porta alla macchina) con ingranaggi, riproduce un incannatoio meccanico. Nella parte superiore della macchina sono collocati orizzontalmente i rocchetti su cui si deve avvolgere il filo (trentasei rocchetti in tutto, divisi a gruppi di nove sui due lati della macchina), messi in rotazione su se stessi da coppie di ingranaggi ortogonali. Al di sotto di ogni rocchetto si trova un aspino (piccolo telaio molto leggero in legno) che porta la matassa da avvolgere sul rocchetto corrispondente. Davanti ai rocchetti, lungo i due lati della macchina, si trovano due barbinieri (aste di legno con guidafile in metallo) che muovendosi di moto rettilineo alternato distribuiscono il filo sui rocchetti in modo uniforme.

Notizie storico-critiche

Il modello fu realizzato tra il 1882 e il 1886 sotto la direzione dell'allora Museo-Laboratorio Aldini-Valeriani (ora Museo del Patrimonio Industriale di Bologna) all'interno dell'Istituto Aldini-Valeriani. Questo cantiere, coordinato da Roberto Curti (allora direttore del museo), si è servito della consulenza scientifica di Carlo Poni, docente di Storia Economica all'Università di Bologna e della collaborazione sia del Museo Civico della Seta Abegg di Garlate (Como) sia del Museo Civico Setificio di Abbadia Lariana (Como). Alla progettazione e realizzazione hanno partecipato: Carlo Dall'Omo (disegnatore e progettista), Alberto Tullini (ebanista), Davide Regazzi (modellista), Arrigo Atti, Antonio De Zaiacomo, Giuseppe Romagnoli, Edgardo Stampini, Marcello Tercon (attrezzisti meccanici e operatori alle macchine). L'incannatoio è collegato lateralmente al filatoio-torcitoio secondo lo schema indicato dall'architetto tedesco Heinrich Schickhardt in un disegno della fine del XVI secolo. Nella realtà queste macchine erano situate nei solai delle case che ospitavano i mulini, proprio al di sopra dei torcitoi, in modo che il movimento venisse trasmesso all'incannatoio direttamente dall'albero motore del torcitoio. data di costruzione: 1882-1886 uso originario: usato per scopi didattici luogo di costruzione: Bologna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome File



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Scuola officina

Anno di edizione

1985

Sigla per citazione

R08/01001151

V., pp., nn.

v. IV, V, VI, pp. 1, 4-10

BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Scuola officina

Anno di edizione

1986

Sigla per citazione

R08/01001152

V., pp., nn.

v. I, II, III, pp. 2-15

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia di confronto
Autore	Scuola officina
Anno di edizione	1989
Sigla per citazione	R08/01001147
V., pp., nn.	v. I, p. 35-36

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	2000
Sigla per citazione	R08/01001134
V., pp., nn.	pp. 11, 36, 37

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Poni C.
Anno di edizione	2001
Sigla per citazione	R08/01001174
V., pp., nn.	v. II, p. 9

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Scuola officina
Anno di edizione	2003
Sigla per citazione	R08/01001175
V., pp., nn.	v. I, p. 20

MOSTRE

Titolo	"Il luogo del lavoro" Triennale di Milano
Luogo	Milano
Data	maggio-luglio 1986

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Masini M.

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Particolari condizioni di scomposizione facilitano lo smontaggio, il trasferimento e il riallestimento del modello.
--------------	---