

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00008146

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto incisione

SOGGETTO

Soggetto Abbazia di Nonantola vista dalle absidi

Titolo Abbazia di Nonantola

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Modena

Località Modena

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia raccolta d'arte

Contenitore Raccolta d'Arte della Provincia di Modena

Denominazione spazio viabilistico Viale Martiri della Libertà, 34 (sez. Storica); Viale Jacopo Barozzi (sez. Contemporanea)

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 8146

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1910

A 1917

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Artioli Alberto

Dati anagrafici / estremi cronologici 1881/ 1917

Sigla per citazione S28/00003147

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 350

Larghezza 440

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera raffigura la veduta, tratta dal versante delle imponenti absidi, di un tempio in stile romanico, immersa in un'atmosfera notturna.

Notizie storico-critiche

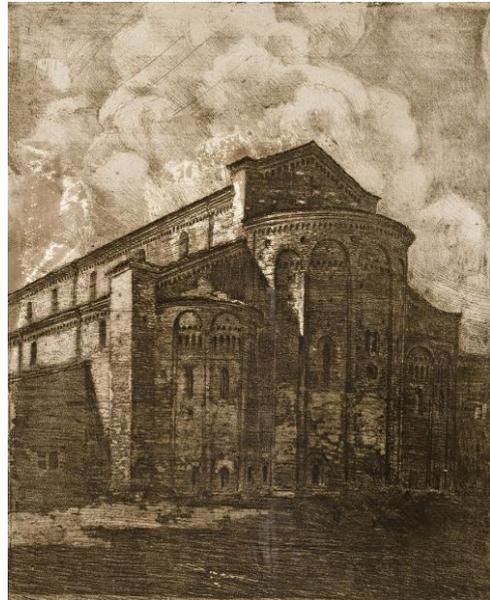
L'incisione, tra le prove più suggestive di Artioli, rappresenta la chiesa di San Silvestro a Nonantola, già annessa alla nota Abbazia benedettina. L'artista si muove sulla scia di Graziosi acquafortista, distinguendosi per la peculiare solidità costruttiva. Il "notturnismo" che connota questa visione è avvicinabile a quello del Piazzale San Giacomo in questa stessa Raccolta.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1990
Sigla per citazione	02700120
V., pp., nn.	p. 80

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Anno di edizione	1997
Sigla per citazione	02700122
V., pp., nn.	p. 88

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2008
Nome	Martinelli Braglia G.