



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000200

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 81

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Madonna di San Luca con San Francesco Borgia, San Stanislao Koska e Sant'Ubaldo

Titolo La Madonna di San Luca ed i santi Francesco Borgia, Stanislao Koska e Ubaldo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	MO
Comune	Mirandola
Località	Mirandola
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico
Complesso monumentale di appartenenza	Castello dei Pico
Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico)
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	81
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVII
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1690
A	1695
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito emiliano
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	195
Larghezza	135
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Nella gloria celeste, in un alone di luce vi sono dei putti e dei cherubini che reggono il medaglione con l'immagine della Madonna di San Luca. In basso su fondo scuro sono inginocchiati i Santi Francesco Borgia, al centro, San Ubaldo, che regge il pastorale con la sinistra e San Stanislao Kosca con veste talare. In cornice di legno intagliato.
Notizie storico-critiche	Il dipinto è menzionato dal Ceretti come lavoro di ignoto. La fattura così come evidenzia il Garuti è di poco pregio, provinciale, e quindi attribuibile ad artista locale. I colori permettono di datarlo verso la fine del seicento. Di buona realizzazione sono però i putti che reggono l'immagine

della Madonna.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Ceretti F.

Anno di edizione 1891

Sigla per citazione S28/00000534

MOSTRE

Titolo L'Arte restaurata

Luogo Mirandola

Data 1997/ 1998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2008

Nome Marchetti G.