



## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000082

## RELAZIONI

### RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 103

## OGGETTO

### OGGETTO

Oggetto scultura

## SOGGETTO

Soggetto Cristo crocifisso

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Mirandola

Località Mirandola

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                                       |                                               |
|---------------------------------------|-----------------------------------------------|
| Tipologia                             | museo                                         |
| Contenitore                           | Museo Civico                                  |
| Complesso monumentale di appartenenza | Castello dei Pico                             |
| Denominazione spazio viabilistico     | Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico) |

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|        |     |
|--------|-----|
| Numero | 103 |
|--------|-----|

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|        |            |
|--------|------------|
| Secolo | sec. XVIII |
|--------|------------|

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1740 |
| A  | 1755 |

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

|               |                    |
|---------------|--------------------|
| Denominazione | ambito mirandolese |
|---------------|--------------------|

## DATI TECNICI

|                   |                          |
|-------------------|--------------------------|
| Materia e tecnica | legno di bosso/ intaglio |
| Materia e tecnica | argento                  |

## MISURE DEL MANUFATTO

|           |       |
|-----------|-------|
| Altezza   | 22.50 |
| Larghezza | 9     |

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Indicazioni sull'oggetto | Legno di bosso intagliato in alto e basso rilievo. All'estremità dei bracci vi sono due capsule d'argento. E' provvisto di piccaglia ed anella. Al centro della scena Cristo in croce e ai suoi piedi l'Addolorata. Sul retro i simboli della passione. |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## ISCRIZIONI

|                        |         |
|------------------------|---------|
| Classe di appartenenza | sacra   |
| Posizione              | in alto |
| Trascrizione           | INRI    |

|                          |                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Notizie storico-critiche | L'intaglio può essere attribuito grazie a specifiche caratteristiche esecutive ad un artista di ambito emiliano. Più specificatamente esso può esser fatto risalire ad artista mirandolese. |
|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data

2008

Nome

Marchetti G.

## ANNOTAZIONI

Osservazioni

Il crocifisso è stato intagliato sia davanti che dietro.