



#### CODICI

Tipo scheda OA

#### CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000064

#### RELAZIONI

##### RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione scheda storica

Tipo scheda OA

Codice bene 73

#### OGGETTO

##### OGGETTO

Oggetto statuetta

#### SOGGETTO

Soggetto Venere

Titolo Venere

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO

Comune Mirandola

Località	Mirandola
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico
Complesso monumentale di appartenenza	Castello dei Pico
Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Marconi, 23 (c/o Castello dei Pico)
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	73
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XVI
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1580
A	1595
DEFINIZIONE CULTURALE	
AMBITO CULTURALE	
Denominazione	ambito veneto
Altre attribuzioni	Campagna Girolamo
DATI TECNICI	
Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MISURE DEL MANUFATTO	
Altezza	41
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Indicazioni sull'oggetto	Fusione a tutto tondo in bronzo. Venere è nuda, indossa solo un drappeggio che le si appoggia ai fianchi, ha un braccio piegato sul fianco, una mano sul seno quasi a volersi coprire.
Notizie storico-critiche	Probabilmente era il terminale di un alare da camino. Il lavoro è accurato e può essere attribuito ad artista di area veneta della fine del cinquecento che potrebbe appartenere alla cerchia di Girolamo Campagna.
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
Genere	documentazione esistente

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2008

Nome

Marchetti G.