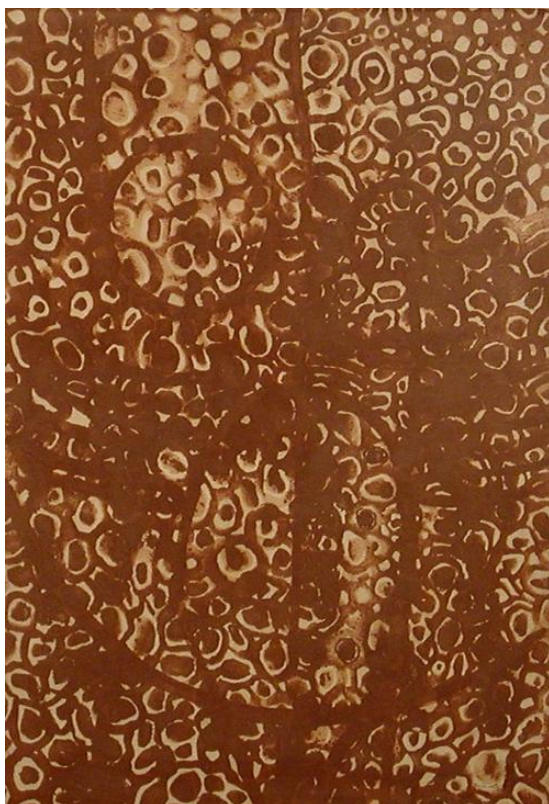




## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000133

## OGGETTO

## OGGETTO

Oggetto dipinto

## SOGGETTO

Soggetto texture

Titolo Polveri

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Santa Sofia

Località Santa Sofia

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Tipologia manifestazioni a premi

|                                   |                                                |
|-----------------------------------|------------------------------------------------|
| Tipologia                         | parco artistico                                |
| Contenitore                       | Galleria d'arte contemporanea "Vero Stoppioni" |
| Denominazione spazio viabilistico | Viale Roma, 5/A                                |

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|        |     |
|--------|-----|
| Numero | 133 |
|--------|-----|

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

|        |         |
|--------|---------|
| Secolo | sec. XX |
|--------|---------|

### CRONOLOGIA SPECIFICA

|    |      |
|----|------|
| Da | 1990 |
|----|------|

|   |      |
|---|------|
| A | 1990 |
|---|------|

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

|        |                |
|--------|----------------|
| Autore | Mainolfi Luigi |
|--------|----------------|

|                                       |       |
|---------------------------------------|-------|
| Dati anagrafici / estremi cronologici | 1948/ |
|---------------------------------------|-------|

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| Sigla per citazione | S08/00005256 |
|---------------------|--------------|

## DATI TECNICI

|                   |                              |
|-------------------|------------------------------|
| Materia e tecnica | carta/ polveri di terracotta |
|-------------------|------------------------------|

## MISURE DEL MANUFATTO

|         |     |
|---------|-----|
| Altezza | 100 |
|---------|-----|

|           |    |
|-----------|----|
| Larghezza | 70 |
|-----------|----|

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

|                          |                     |
|--------------------------|---------------------|
| Indicazioni sull'oggetto | Superficie segnica. |
|--------------------------|---------------------|

## ISCRIZIONI

|                        |              |
|------------------------|--------------|
| Classe di appartenenza | documentaria |
|------------------------|--------------|

|           |                   |
|-----------|-------------------|
| Posizione | in basso a destra |
|-----------|-------------------|

|              |               |
|--------------|---------------|
| Trascrizione | Mainolfi / 90 |
|--------------|---------------|

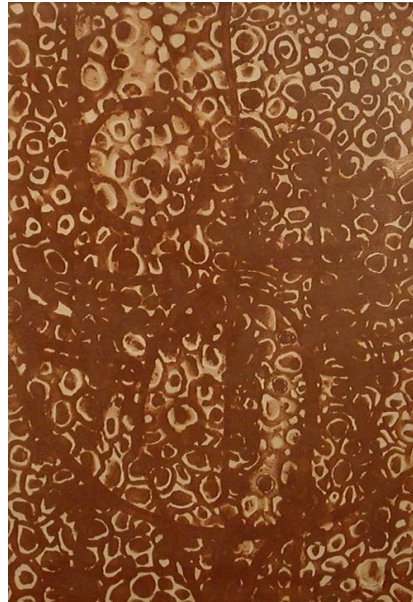
|                          |                                                                                                                                            |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Notizie storico-critiche | L'opera è stata acquisita in occasione della XXXVI edizione del Premio Campigna, dedicata all'ideazione di un parco di sculture, nel 1992. |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|        |                         |
|--------|-------------------------|
| Genere | documentazione allegata |
|--------|-------------------------|

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

|                     |                           |
|---------------------|---------------------------|
| Genere              | bibliografia di confronto |
| Anno di edizione    | 1992                      |
| Sigla per citazione | 00230092                  |
| V., pp., nn.        | pp. 25, 33, 75            |

## COMPILAZIONE

## COMPILAZIONE

|      |               |
|------|---------------|
| Data | 2008          |
| Nome | Bargellini A. |