



## CODICI

Tipo scheda OA

## CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000189

## OGGETTO

## OGGETTO

Oggetto stauroteca

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Bertinoro

Località Bertinoro

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Interreligioso di Bertinoro

Complesso monumentale di appartenenza Rocca Vescovile

Denominazione spazio viabilistico Via Frangipane, 6

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

## INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 189

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XVIII

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1720

Validità ca.

A 1770

Validità ca.

### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AMBITO CULTURALE

Denominazione manifattura Italia centro-settentrionale

#### DATI TECNICI

Materia e tecnica lamina d'argento/ cesellatura/ bulinatura/ sbalzo

Materia e tecnica legno/ doratura/ sagomatura

#### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 42.5

Larghezza 20

Varie larghezza base 22//profondità 12

#### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto Staurotéca in lamina d'argento sbalzata, cesellata e bulinata, inchiodata su supporto ligneo.

Notizie storico-critiche La staurotéca è il particolare reliquiario destinato ad accogliere i frammenti della Vera Croce: il ricettacolo, solitamente è cruciforme. Durante il Medioevo, la staurotéca poteva assumere la forma di croce astile, con un ricettacolo interno per la custodia della reliquia. Particolarmente diffuso nel mondo greco-ortodosso, nel corso dei secoli si è diffusa in Occidente. La Staurotéca proveniente dalla Chiesa del Suffragio di Forlì presenta una lavorazione a cesello e sbalzo, su lamina d'argento applicata ad un supporto ligneo.

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2008

Nome

Bertoni E.