



**CODICI**

Tipo scheda F

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000049

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione dell'oggetto positivo

**SOGGETTO**

**SOGGETTO**

Identificazione Don Camillo - 1951

Indicazioni sul soggetto

Don Camillo - ESTERNO GIORNO - Don Camillo con le braccia e le mani aperte sta benedicendo le acque del fiume Po, al suo fianco la croce del Cristo parlante

**TITOLO**

**LOCALIZZAZIONE**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia RE

Comune Brescello

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione Museo Peppone e Don Camillo

Denominazione spazio viabilistico Via De Amicis, 2

## UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INVENTARIO

Numero inventario generale 49

### LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Occasione riprese del film "Don Camillo"

Data 1951

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1951

A 1952

### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

#### DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica stampa fotomeccanica/ cartoncino

#### MISURE

Unità di misura mm

Altezza 229

Larghezza 285

#### DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Acquistata da un collezionista tedesco dalla Pro-Loco di Brescello. Sull'immagine in basso a destra è presente il numero: 29. In basso a destra il simbolo: AF / ALLIANZ FILM / GM / BH. In basso a sinistra: Eine Produktion / RIZZOLI-AMATO-FRANCINEX. Sul retro in alto a destra il timbro: 36. Fotografia originale realizzata nel 1951, potrebbe essere stata stampata, per realizzare la locandina in oggetto, anche nel 1952, anno di uscita del film nelle sale cinematografiche. Sul retro il timbro del Distributore: Oefram Filmges, m.b.H. / Abt.: Reklame / Wien VIII., Neubaugasse 36 / Tel. B 31 5 48.

#### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2006

Nome

Teodori E.