



CODICI

Tipo scheda F

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000037

OGGETTO

OGGETTO

Definizione dell'oggetto positivo

SOGGETTO

SOGGETTO

Identificazione Don Camillo - 1951

Indicazioni sul soggetto Don Camillo - INTERNO NOTTE - Don Camillo pone la mano destra in segno di pace a Peppone

TITOLO

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia RE

Comune Brescello

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione Museo Peppone e Don Camillo

Denominazione spazio viabilistico Via De Amicis, 2

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO

Numero inventario generale 37

LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

Occasione riprese del film "Don Camillo"

Data 1951

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1951

A 1952

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

DATI TECNICI

Indicazione di colore BN

Materia e tecnica stampa fotomeccanica/ cartoncino

MISURE

Unità di misura mm

Altezza 239

Larghezza 303

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche Acquistata da un collezionista tedesco dalla Pro-Loce di Brescello. Sull'immagine in basso a destra è presente il numero: 33. In basso a sinistra: Eine Produktion / RIZZOLI-AMATO-FRANCINEX. Sul retro in alto a destra il timbro: 34. Fotografia originale realizzata nel 1951, potrebbe essere stata stampata, per realizzare la locandina in oggetto, anche nel 1952, anno di uscita del film nelle sale cinematografiche.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome File



Eine Produktion
RIZZOLI-AMATO - FRANCINEX

DON CAMILLO UND PEPPONE

nach dem berühmten Schelmenroman von
Giovanni Guareschi

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2006

Nome

Teodori E.