



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000064

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR
Comune Collecchio
Località Ozzano Taro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo Ettore Guatelli
Denominazione spazio viabilistico Via Nazionale, 130
Specifiche Cucina, pavimento angolo nord-ovest
Denominazione della raccolta Fondazione Museo Ettore Guatelli

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 0064

OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione oggetto	paiolo
DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
Denominazione	paról
AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AMBITO DI PRODUZIONE	
Denominazione	bottega di ramaio
CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
Datazione	sec. XIX
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	rame
MATERIA E TECNICA	
Materia	acciaio
MATERIA E TECNICA	
Materia	filo di ferro
MISURE	
Unità	cm
Altezza	28
Larghezza	37
Profondità	30
USO	
Funzione	recipiente che veniva appeso alla catena del camino, utilizzato per la cottura delle pietanze qauli: polenta, patate, avena, orzo, per fare il sugo con il mosto dell'uva, per far bollire l'acqua per il pastone dei maiali, per tingere stoffe. Il fondo presenta un rinforzo ricavato da una lamina di recupero
ANNOTAZIONI	
Note e Osservazioni critiche	Il Museo Ettore Guatelli rappresenta un unicum nell'ambito della museografia nazionale ed internazionale, definibile come una realtà collocabile tra un museo etnografico e una vera e propria installazione di arte contemporanea. Frutto del lavoro di ricerca e raccolta di oggetti del quotidiano (specie di ambito rurale) condotto nel corso di un'intera vita da Ettore Guatelli, la caratteristica del Museo è sicuramente da individuare, oltre che nella quantità di oggetti esposti (circa 60.000) in un allestimento assolutamente unico e originale, all'interno del quale gli oggetti danno vita a nuclei pensati per funzionalità e forme. L'ambiente della "Cucina", rappresenta in questo senso

una delle sezioni del Museo, all'interno del quale Guatelli ha raccolto oggetti legati alle pratiche alimentari rurali, nonché allo spazio delle cucine tradizionali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2010

Nome Anelli Jessica