



#### CODICI

Tipo scheda BDM

#### CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000057

#### LOCALIZZAZIONE

##### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR  
Comune Collecchio  
Località Ozzano Taro

#### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo  
Denominazione del contenitore  
architettonico/ambientale Museo Ettore Guatelli  
Denominazione spazio viabilistico Via Nazionale, 130  
Specifiche Cucina, pavimento angolo sud-ovest  
Denominazione della raccolta Fondazione Museo Ettore Guatelli

#### UBICAZIONE

#### INVENTARIO

Numero 0057

**OGGETTO****OGGETTO**

Definizione oggetto                      scaldino

**DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO**

Denominazione                              scaldén

**AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****AMBITO DI PRODUZIONE**

Denominazione                              ambito domestico

**CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE**

Datazione                                    sec. XX

**DATI TECNICI****MATERIA E TECNICA**

Materia                                        acciaio

**MATERIA E TECNICA**

Materia                                        ferro

**MISURE**

Unità    cm

Altezza                                        14

Larghezza                                    35

Profondità                                    19

**USO**

Funzione                                      calotta di elmetto tedesco risalente alla prima guerra mondiale, con quattro piedi di sostegno posizionati nella parte superiore, riutilizzato come recipiente dentro al quale posizionare le braci e riporlo all'interno del "prete" (struttura a forma di elisse) sotto le lenzuola per riscaldarle e toglierne l'umidità

**ANNOTAZIONI**

Note e Osservazioni critiche              Il Museo Ettore Guatelli rappresenta un unicum nell'ambito della museografia nazionale ed internazionale, definibile come una realtà collocabile tra un museo etnografico e una vera e propria installazione di arte contemporanea. Frutto del lavoro di ricerca e raccolta di oggetti del quotidiano (specie di ambito rurale) condotto nel corso di un'intera vita da Ettore Guatelli, la caratteristica del Museo è sicuramente da individuare, oltre che nella quantità di oggetti esposti (circa 60.000) in un allestimento assolutamente unico e originale, all'interno del quale gli oggetti danno vita a nuclei pensati per funzionalità e forme. L'ambiente della "Cucina", rappresenta in questo senso una delle sezioni del Museo, all'interno del quale Guatelli ha raccolto oggetti legati alle pratiche alimentari rurali, nonché allo spazio delle cucine tradizionali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2010

Nome Anelli Jessica