



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000044

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR
Comune Collecchio
Località Ozzano Taro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Denominazione del contenitore
architettonico/ambientale Museo Ettore Guatelli
Denominazione spazio viabilistico Via Nazionale, 130
Specifiche Cucina, parete sud
Denominazione della raccolta Fondazione Museo Ettore Guatelli

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 0044

OGGETTO	
OGGETTO	
Definizione oggetto	fiasco
DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
Denominazione	fjasch
DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
Denominazione	bòcia
AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
AMBITO DI PRODUZIONE	
Denominazione	manifattura industriale//ambito domestico
CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE	
Datazione	sec. XX
DATI TECNICI	
MATERIA E TECNICA	
Materia	vetro
MATERIA E TECNICA	
Materia	latta
MATERIA E TECNICA	
Materia	fibra vegetale/ cotone
MISURE	
Unità	cm
Altezza	35,5
Larghezza	18
Diametro	15
USO	
Funzione	recipiente a collo lungo utilizzato per contenere vino. La base tonda ricavata da una latta di recupero era funzionale alla raccolta di eventuali gocce, mentre il rivestimento a maglia era funzionale al mantenimento del vino lontano dalla luce e a basse temperature
ANNOTAZIONI	
Note e Osservazioni critiche	Il Museo Ettore Guatelli rappresenta un unicum nell'ambito della museografia nazionale ed internazionale, definibile come una realtà collocabile tra un museo etnografico e una vera e propria installazione di arte contemporanea. Frutto del lavoro di ricerca e raccolta di oggetti del quotidiano (specie di ambito rurale) condotto nel corso di un'intera vita da Ettore Guatelli, la caratteristica del Museo è sicuramente da individuare, oltre che nella quantità di oggetti esposti (circa 60.000) in un allestimento assolutamente unico e originale, all'interno del quale gli

oggetti danno vita a nuclei pensati per funzionalità e forme. L'ambiente della "Cucina", rappresenta in questo senso una delle sezioni del Museo, all'interno del quale Guatelli ha raccolto oggetti legati alle pratiche alimentari rurali, nonché allo spazio delle cucine tradizionali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2010

Nome

Anelli Jessica