

CATALOGO DEL PATRIMONIO



| CO | \Box | - |
|-------------|--------|---|
| $\cup \cup$ | U | U |

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000039

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Collecchio

Località Ozzano Taro

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo Ettore Guatelli

Denominazione spazio viabilistico Via Nazionale, 130

Specifiche Cucina, angolo parete nord-est, dentro la dispensa

Denominazione della raccolta Fondazione Museo Ettore Guatelli

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 0039

| OGGETTO | | |
|-----------------------------------|--|--|
| OGGETTO | | |
| Definizione oggetto | frusta sbattiuova | |
| DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OC | GGETTO | |
| Denominazione | frullino | |
| DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO | | |
| Denominazione | frulén | |
| AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZ | ZIONE | |
| AMBITO DI PRODUZIONE | | |
| Denominazione | ambito domestico | |
| CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/I | ESECUZIONE | |
| Datazione | sec. XX | |
| DATI TECNICI | | |
| MATERIA E TECNICA | | |
| Materia | legno | |
| MATERIA E TECNICA | | |
| Materia | filo di ferro | |
| MISURE | | |
| Unità | cm | |
| Altezza | 38 | |
| Larghezza | 8,5 | |
| Profondità | 6,5 | |
| uso | | |
| Funzione | parti di filo di ferro ripiegati una volta su sé stesso e incastrati in un manico di legno. Lo strumento era utilizzato per sbattere le uova, montare gli albumi o panna o per la preparazione di pietanze dolci | |
| ANNOTAZIONI | | |
| Note e Osservazioni critiche | Il Museo Ettore Guatelli rappresenta un unicum nell'ambito della museografia nazionale ed internazionale, definibile come una realtà collocabile tra un museo etnografico e una vera e propria installazione di arte contemporanea. Frutto del lavoro di ricerca e raccolta di oggetti del quotidiano (specie di ambito rurale) condotto nel corso di un'intera vita da Ettore Guatelli, la caratteristica del Museo è sicuramente da individuare, oltre che nella quantità di oggetti esposti (circa 60.000) in un allestimento assolutamente unico e originale, all'interno del quale gli oggetti danno vita a nuclei pensati per funzionalità e forme. L'ambiente della "Cucina", rappresenta in questo senso una delle sezioni del Museo, all'interno del quale Guatelli ha raccolto oggetti legati alle pratiche alimentari rurali, | |

nonché allo spazio delle cucine tradizionali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale



Nome File

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2010

Nome Anelli Jessica