



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale DOZ0SP12

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto dipinto

**SOGGETTO**

Soggetto ritratto di Lorenzo Campeggi

Titolo Lorenzo Campeggi allo scrittoio

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia BO

Comune Dozza

Località Dozza

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia museo

Contenitore Museo della Rocca di Dozza

Denominazione spazio viabilistico Piazza della Rocca 6/a

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero SP12

**CRONOLOGIA****CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVI

Frazione di secolo seconda metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1550

A 1599

**DEFINIZIONE CULTURALE****AMBITO CULTURALE**

Denominazione ambito emiliano-romagnolo

Riferimento all'intervento esecutore

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio

**MISURE DEL MANUFATTO**

Unità cm

Altezza 114

Larghezza 96

Varie altezza cornice 159//larghezza cornice 141

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto Il dipinto a olio su tela ritrae Lorenzo Campeggi seniore seduto allo scrittoio.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza didascalica

Posizione sulla cornice, in basso

Trascrizione Laurentius Joannis de Campeggi S. R. E. Cardinalis Episcopus Bononie Comes Duties etc.

## Notizie storico-critiche

Il dipinto pare essere una copia tardo-cinquecentesca di un dipinto realizzato quando Lorenzo Campeggi era in vita (1474-1539), che taluni hanno addirittura attribuito ad Albrecht Durer; la matrice culturale dell'opera è di ambito emiliano, in particolare bolognese (per alcuni trattasi di un lavoro di Bartolomeo Passerotti, di cui tuttavia non possiede la qualità). Lorenzo Campeggi svolse il proprio corso di studi giuridici a Padova e ben presto ottene una cattedra a Pavia. Nel 1496 ebbe la laurea in 'gius-canonico', nel 1499, a Bologna, gli fu conferita la laurea in 'gius-civile'. Nel 1510 morì sua moglie di parto. Giunto a Roma nel 1511 lavorò per papa Giulio II, il quale lo fece poi vescovo di Feltre. Nel 1517, Leone X lo creò cardinale. Seppe ingraziarsi l'amicizia di re Enrico VIII d'Inghilterra, il quale gli donò il palazzo dell'ambasciata inglese a Roma e lo fece nominare dal papa al vescovato di Salisbury. Nel 1524, papa Clemente VII gli concesse il vescovato di Bologna. Fu anche un personaggio chiave durante lo 'Scisma di Inghilterra': Enrico VIII, volendo sciogliere il proprio legame con Caterina d'Aragona in favore di Anna Bolena, ricevette Lorenzo Campeggi, mandato dal papa, per discutere della delicata questione matrimoniale; ricevendo parere negativo dal Campeggi, Enrico VIII reagì duramente, privandolo del vescovato di Salisbury e dando avvio allo scisma. Lorenzo partecipò anche all'incoronazione di Carlo V, celebrata il 24 febbraio 1530. Nel 1532 acquistò Palazzo Sanuti in via S. Mamolo a Bologna. Concluse la propria vita a Roma il 19 luglio 1539, al vescovato di Sabina e poi a quello di Palestina.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione esistente

Nome file



## BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Autore

Malvezzi Campeggi G.

Anno di edizione	1870
Sigla per citazione	R08/DOZ00B03
V., pp., nn.	pp. 18-22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2009
------	------

Nome	Parmiggiani P.
------	----------------