



CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000139

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Morandi Giorgio

Dati anagrafici 1890/ 1964

Sigla per citazione R08/00001526

OGGETTO

OGGETTO

Definizione incisione

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto natura morta

Titolo dell'opera natura morta con il pannello

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località	Bologna
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	sede espositiva
Tipologia	museo
Denominazione	Museo Morandi
Denominazione spazio viabilistico	TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	Cordaro n. 1931/1
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	Vitali inc. n. 80
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1931
A	1931
DATI TECNICI	
MATERIALI/ALLESTIMENTO	
Materiali, tecniche, strumentazione	carta/ acquaforte
MISURE	
Unità	mm
Altezza	251
Larghezza	320
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Descrizione dell'opera	composizione di oggetti disposti su un pannello adagiato su un piano
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	in basso al centro, sulla lastra
Trascrizione	Morandi 1931
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	in basso a destra
Trascrizione	Morandi 1931

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	in basso a sinistra
Trascrizione	16/40
Notizie storico-critiche	secondo stato; lastra conservata a Roma, presso la Calcografia Nazionale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome File



FONTI E DOCUMENTI

Tipo	diario
Denominazione	Quaderno delle incisioni
Nome archivio	Roma, Calcografia Nazionale

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	lettera
Denominazione	Carteggio Morandi-Petrucci, 1. 33n del 1.12.1938, 1. 34n del 2.12.1938, 1. 35n del 6.12.1938, 1. 114 del 26.2.1946, 1. 162n del 24.12. (1948) e 1. 163 del 3.1.1949

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Tipo	catalogo
Autore	Pasquali M.
Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	00039219
V., pp., nn.	p. 405

Citazione completa

Bartolini, 1940, p. 180, ripr.; Brandi, 1952, 59, ripr.; Vitali, 1957¹-1964²-1989³, n. 80, ripr.; Carrieri, 1959, ripr.; Marchiori, 1969, n. 80, ripr.; Abramowicz, 1981, n.11, ripr.; Brandi, 1984, n. 102; Basile, 1985, n. 89, ripr.; Solmi¹, 1985, p. 86, ripr.; Tosini Pizzetti, 1990, p.94, ripr.; Cordaro, 1990, n.1931/1, ripr.; La Donazione Morandi alla Città di Bologna, 1991, p.22; Pasquali, 1993, n.185, ripr.; Pasquali, 1996, n.233, ripr.; Kobke Sutton, 2002, n.131, ripr., D'Amico 2004, p.19, ripr.; D'Amico 2004, n.4, ripr.

MOSTRE

Titolo	Gravures de G.Morandi
Luogo	1995
Sede	La Tronche-Grenoble
Data	1995

MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Ferrara
Sede	Palazzo dei Diamanti
Data	2009

MOSTRE

Titolo	Morandi. Exposicion antologica
Luogo	Madrid
Sede	Museo Thyssen-Bornemisza
Data	1999

MOSTRE

Titolo	Morandi. Exposicion antologica
Luogo	Segovia
Sede	Museo de Arte Contemporaneo Esteban Vicente
Data	1999

MOSTRE

Titolo	Morandi. Exposicion antologica
Luogo	Valencia
Sede	IVAM
Data	1999

MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi. Natura morta 1914-1964
Luogo	Wuppertal
Sede	Vor der Heydt Museum
Data	2003

MOSTRE

Titolo	Giorgio Morandi
Luogo	Ferrara
Sede	Palazzo dei Diamanti
Data	2009

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2009
Nome	Orsi Oriana

ANNOTAZIONI

Osservazioni	Acquaforte da lastra in rame.
--------------	-------------------------------