



CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000136

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Morandi Giorgio

Dati anagrafici 1890/ 1964

Sigla per citazione R08/00001526

OGGETTO

OGGETTO

Definizione incisione

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto natura morta

Titolo dell'opera Grande natura morta con lampada a petrolio

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località	Bologna
COLLOCAZIONE SPECIFICA	
Tipologia	sede espositiva
Tipologia	museo
Denominazione	Museo Morandi
Denominazione spazio viabilistico	TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo
UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	Cordaro n. 1930/8
INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
Numero	Vitali inc. n. 75
CRONOLOGIA	
CRONOLOGIA GENERICA	
Secolo	sec. XX
CRONOLOGIA SPECIFICA	
Da	1930
A	1930
DATI TECNICI	
MATERIALI/ALLESTIMENTO	
Materiali, tecniche, strumentazione	carta/ acquaforte
MISURE	
Unità	mm
Altezza	307
Larghezza	365
DATI ANALITICI	
DESCRIZIONE	
Descrizione dell'opera	composizione di oggetti su un piano; spicca a sinistra la grande lampada a petrolio.
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a incisione
Posizione	in basso a sinistra, sulla lastra
Trascrizione	Morandi 1930
ISCRIZIONI	
Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	in basso, a destra
Trascrizione	Maria Teresa Morandi

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura	a matita
Posizione	verso, in basso a sinistra
Trascrizione	prova di stampa
Notizie storico-critiche	quinto stato, prova di stampa; lastra conservata a Roma, presso la Calcografia Nazionale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

Nome File



FONTI E DOCUMENTI

Tipo	diario
Denominazione	Quaderno delle incisioni
Nome archivio	Roma, Calcografia Nazionale

FONTI E DOCUMENTI

Tipo	lettera
Denominazione	Carteggio Morandi - Petrucci, 1. 2n del 15.2.1932

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Tipo	catalogo
Autore	Pasquali M.
Anno di edizione	2004
Sigla per citazione	00039219
V., pp., nn.	p. 402

Citazione completa Vitali, 1930, ripr.; "Il Selvaggio", 1 novembre 1932, p. 53, ripr.; Vitali, 1934, p. 77, ripr.; Brandi, 1949, ripr.; Vitali, 1957¹-1964²-1989³, n. 75, ripr.; Marchiori, 1969, n. 75, ripr.; Ance-schi - Raimondi, in cat. Bologna², 1977, n. 329, ripr.; Basile, 1982, p. 30, ripr.; Brandi, 1984, n. 98; Basile, 1985, n.85, ripr.; Cordaro, 1990, n.1930/8, ripr.; Pasquali, 1993, n. 183, ripr.; Pasquali, 1996, n.230, ripr.

MOSTRE

Titolo Morandi e la luce del Mediterraneo
Luogo Ischia
Sede Castello Aragonese
Data 1996

MOSTRE

Titolo Giorgio Morandi. Natura morta 1914-1964
Luogo Wuppertal
Sede Von der Heyden Museum
Data 2003-2004

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2009
Nome Orsi Oriana

ANNOTAZIONI

Osservazioni Acquaforte da lastra in rame.