



CODICI

Tipo scheda BDM

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000167

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia PR

Comune Soragna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Denominazione del contenitore architettonico/ambientale Museo del Parmigiano Reggiano

Denominazione spazio viabilistico C/o Corte Castellazzi, via Volta 5 - Ingresso attraverso percorso pedonale di viale dei Mille

Specifiche Magazzino

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero 18

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto fascèra da parmigiano

Definizione della categoria generale strumenti e accessori

DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

Denominazione faséra

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione Italia del nord

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione sec. XX

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia legno di faggio

Tecnica taglio/ sagomatura/ levigatura/ foratura/ intaglio/ piegatura

MISURE

Unità cm

Larghezza 22,5

Diametro 40

USO

Funzione conferire la forma al parmigiano

Modalità d'uso

La pasta cagliata avvolta nella tela di canapa o lino, viene pressata e costretta nella fascèra per espellere la maggiore quantità di siero. La dimensione della stessa viene regolata agendo su una legatura in corda che funge da registro. Mentre poggia sulla spersola, la fascèra viene compressa anche sulla faccia superiore mediante l'apposizione di un pesante tagliere tondo in legno di rovere a sua volta appesantito da un sasso o altro peso.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La fascèra è costituita da una striscia di legno di faggio o di salice, elastica, piegata a cerchio di cui ci si serve per la lavorazione delle forme di parmigiano reggiano. La chiusura e la pressione esercitata sulla massa di pasta è assicurata mediante una corda. Uno degli estremi della striscia è lavorato in modo da ottenere un dente in cui sono ricavati due occhielli, dove sarà fatta passare la corda. Un piccolo blocco sempre in legno, delle medesime dimensioni del dente e anch'esso munito di due occhielli, funge invece da registro per la legatura e chiusura della fascèra.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Zannoni M. |
| Anno di edizione | 2003 |
| Sigla per citazione | 00057028 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Anno di edizione | 2008 |
| Sigla per citazione | 00039288 |

BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------------|------------------------|
| Genere | bibliografia specifica |
| Autore | Zannoni M. |
| Anno di edizione | 1999 |
| Sigla per citazione | 00039289 |

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

| | |
|------|------------|
| Data | 2009 |
| Nome | Benassi A. |