



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 23365

RELAZIONI

Altre relazioni 0823365

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto figura plastica

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

Località Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Denominazione spazio viabilistico Viale Baccarini, 19

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 23365

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

Frazione di secolo metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1940

A 1960

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione produzione di Istalif, Afghanistan

DATI TECNICI

Materia e tecnica faenza ingobbata/ invetriata

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 10

Lunghezza 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Figurina zoomorfa raffigurante un cavallo, rivestita di ingobbio bianco (forse steso in modo non omogeneo) e vetrina turchese-blu che si arresta in corrispondenza delle estremità inferiori delle zampe. Il dettaglio degli occhi è reso con piccoli elementi circolari graffiti sull'ingobbio.

Notizie storico-critiche

Una delle produzioni più note in Afghanistan è quella di Istàlif, a nord di Kàbul, la cui tradizione ceramica si dice nata 300 anni fa grazie all'arrivo di un vasaio di Bukhara. Distintiva di questa manifattura è una brillante vetrina turchese alcalina. Il repertorio morfologico è molto ampio e comprende anche figurine umane e animali.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Note vista tre quarti CD 311

Nome file



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2004
Nome	mic f

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2014
Nome	Fusaro A.

ANNOTAZIONI