



CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00377250

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto brocchetta

SOGGETTO

Soggetto Motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Tipologia sede espositiva

Contenitore Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza

Denominazione spazio viabilistico Viale Baccarini, 19

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 10036

CRONOLOGIA**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XVII

Frazione di secolo fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1690

A 1699

Altre datazioni secc. XVI/ XVII

DEFINIZIONE CULTURALE**AMBITO CULTURALE**

Denominazione produzione ottomana

Altre attribuzioni produzione anatolica

DATI TECNICI

Materia e tecnica faenza silicea ingobbata/ dipinta/ invetriata

MISURE DEL MANUFATTO

Altezza 25.3

Spessore 0.7

Varie bocca, diametro, 8.5 cm

Varie ansa, altezza, 15.9 cm

Varie ventre, diametro, 13.5 cm

Varie piede, diametro, 9.1 cm

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Orlo arrotondato, bocca svasata, collo troncoconico, leggermente svasato, corpo piriforme, piede strombato; ansa verticale a lente; una modanatura marca l'attacco del collo al corpo; pasta rosa/camoscio, leggermente ruvida, con alcuni piccoli vacuoli ed inclusi, non ben levigata. All'interno ingobbio bianco sotto vetrina trasparente incolore che presenta cavillature; all'esterno ingobbio bianco, decorazione in policromia sotto vetrina trasparente incolore, lucente, con cavillature, pulli ed asperità; sul collo esterno del piede la vetrina si arresta con colature; sul fondo del piede, e sul collo interno dello stesso, il rivestimento è distribuito in maniera non uniforme. La decorazione vegetale in bruno/nero, verde, azzurro e rosso chiaro comprende sul collo e sul corpo due distinte teorie di tulipani alteranati a rosette e a boccioli di garofano su steli fogliati; la modanatura è ornata con una fune lenta, il bordo con un fregio di piccole spirali e la base da una

corsiva linea a zig-zag. Il blu e il verde sono alonati, il rosso ha sobbollito.

Notizie storico-critiche

Brocchette con corpo piriforme e partito decorativo analogo sono frequentissime nella produzione di Iznik del XVII secolo; in particolare nelle collezioni del Museo l'oggetto in esame si confronta con quello inv. 6319; la vetrina più spessa e il rosso meno brillante fanno propendere per un'attribuzione all'area provinciale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Note vista tre quarti

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Atasoy N./ Raby J.

Anno di edizione 1989

Sigla per citazione 00039350

V., pp., nn. p. 282 n. 656

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Mille Notte

Anno di edizione 1990

Sigla per citazione 00039349

V., pp., nn. p. 168 n. 133

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Autore Altun A./ Carswell J./ Oney G.

Anno di edizione	1991
Sigla per citazione	00039351
V., pp., nn.	p. 33 n. 40

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1959
Nome	mic f

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2001
Nome	Manna G.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2010
Nome	Vallemani G.

ANNOTAZIONI