

CODICI

Tipo scheda	BDM
CODICE UNIVOCO	
Numero catalogo generale	ETNO23/AFN01/OG01

RELAZIONI

RELAZIONI DIRETTE

Tipo relazione	scheda contenitore
Tipo scheda	Scheda Museo
Codice bene	PR049

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia	PR
Comune	Neviano degli Arduini
Località	Cedogno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Denominazione del contenitore architettonico/ambientale	Museo Storico dei Lucchetti - Collezione V. Cavalli
Codice descrittivo del nucleo	ETNO23/AFN01
Denominazione della raccolta	Nuceo nord Africa

UBICAZIONE

INVENTARIO

Numero	185
--------	-----

OGGETTO

OGGETTO

Definizione oggetto	lucchetto Tuareg
---------------------	------------------

AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AMBITO DI PRODUZIONE

Denominazione	Africa, Marocco, cultura Tuareg
---------------	---------------------------------

CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ESECUZIONE

Datazione	sec. XX
-----------	---------

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia	metallo
---------	---------

MISURE

Unità	cm
Altezza	13
Larghezza	7
Varie	altezza chiave 8

USO

Funzione	tenere chiusa la sacca da viaggio
----------	-----------------------------------

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lucchetto a barbiglio che presenta pannelli decorati in ottone applicati su entrambi i lati del corpo. La chiave è formata da una impugnatura a disco forato e da un ingegno a forma di C con appendice a martello.

Notizie storico-critiche

Per i Tuareg, popolazione nomade nordafricana, il lucchetto tiene chiuso il lembo della sacca da viaggio e la sua forma che prevede un'ampia sbarra di fermo è dettata da questa esigenza. La ricca decorazione non si ferma al corpo del lucchetto ma si estende anche alla chiave, che è lavorata con fini incisioni al bulino. Il raffinato gioco di colori è ricavato dalla giustapposizione di elementi in ferro, rame e ottone. La vasta collezione di Vittorio Cavalli è composta da un considerevole numero di lucchetti storici di ogni genere e forma, per la maggior parte di provenienza europea e asiatica. Gli oggetti facenti parte del nucleo nord Africa sono stati acquistati dal collezionista durante numerosi viaggi, o attraverso scambi con altri collezionisti. Si tratta di lucchetti a barbiglio o a percussore.

ANNOTAZIONI

Note e Osservazioni critiche

La molla a barbigli è formata da due lamelle elastiche divergenti, disposte come in una punta di freccia. Una chiave a sdrucchiolo, stringendo i barbigli, permette l'estrazione dell'anello del lucchetto. Il meccanismo a barbigli può essere formato da una o più molle, i barbigli possono essere disposti a croce oppure sovrapposti orizzontalmente o verticalmente. Le schede scientifiche degli oggetti della collezione si trovano presso l'Istituto d'arte di Parma che ha collaborato alla loro compilazione, all'allestimento del museo e alla conservazione degli oggetti esposti.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Tipo

fotografia digitale

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia di confronto

Anno di edizione

1989

Sigla per citazione

70001537

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data

2005

Nome

Bertini B.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati