

CODICI

Tipo scheda **N**
CODICE UNIVOCO
 Provincia PR
 Comune Bedonia

NUCLEO

NUCLEO

Denominazione del nucleo Museo Romeo Musa
 Localizzazione Musei del Seminario Vescovile
 museo/contenitore/sito
 Dati informativi sul Nucleo

Il museo, istituito nel 1996 in seguito alla donazione dei figli dell'artista locale Romeo Musa (1882-1960) al Seminario Vescovile attivo dal 1846, comprende matrici in legno e xilografie, stampe, acquerelli, dipinti ad olio e poesie eseguite dall'artista nel corso del Novecento. L'Opera omnia del pittore e xilografo Romeo Musa, nativo di Calice, è composta da una rassegna pressoché completa della sua produzione artistica; inoltre, è illustrata ogni fase di lavoro per la realizzazione di una xilografia con il corredo di tutti gli strumenti di lavoro. Come pittore, Romeo Musa è stato artefice di diverse opere a carattere religioso, testimoniate da acquerelli e bozzetti preparatori per affreschi, poi realizzati nelle chiese di Bedonia e Calice con stile naturalistico verista.

Artisti/ Designers Romeo Musa

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Citazione completa **Romeo Musa : pittore, xilografo, scrittore (1882-1960) : catalogo delle opere raccolte, conservate, esposte nel Museo del Seminario vescovile di Bedonia, Parma. Parma, Silva, 1996**

Citazione completa **Collina C. (a cura di), "I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo", Bologna, Compositori, 2004, p.40**

Citazione completa **Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.**

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
 Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati