

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Luoghi d'arte contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO
Comune Bologna
Indirizzo Via Farini, 15
Denominazione Palazzo Saraceni - Gualandi
Georeferenziazione 44.491494,11.346023,15

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarietà Privato
Anno di apertura 2003
Sottoclasse Arte figurativa
Sottoclasse Arte astratta
Sottoclasse Arte concettuale
Sottoclasse Arte oggettuale
Tipologia oggetti Opere d'arte di vario genere

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione Nel palazzo rinascimentale Saraceni Gualandi ha sede la Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna, ideatrice e promotrice del progetto "Genus Bononiae - Musei nella Città", un percorso artistico, culturale e museale articolato in edifici del centro storico di Bologna caratterizzati da un'identità artistico-culturale specifica, restaurati e recuperati all'uso pubblico, di cui lo stesso palazzo fa parte. Esso nasce per meglio descrivere e comprendere il genus, la stirpe dei Bolognesi, integrandosi nella struttura istituzionale esistente attraverso collegamenti con gli altri musei, pinacoteche, realtà culturali, economiche e sociali della città.

Nello spazio espositivo, al piano terra, si organizzano mostre d'arte ed eventi culturali. Oltre ad esposizioni che hanno documentato alcuni aspetti delle arti decorative del territorio nel corso dei secoli, sono state dedicate all'arte e all'architettura contemporanea le mostre "Arte ad alta tensione-due generazioni di futuristi" (2003), "Idee per il Museo della città", "Una Fondazione per l'arte del Novecento. Acquisizioni 2002-2004" (2004), "Cina. Pittura contemporanea", le personali di Guido Moretti e Sergio Romiti (2006), "Rosalba il riverbero della memoria" (2007) e "Areopittura futurista - Angelo Caviglioni e gli altri protagonisti".

DATI STORICI

DATI STORICI

Storia dell'edificio Costruito da ignoto architetto su commissione di Antonio Saraceni sul finire del XV secolo e di proprietà Gualandi dal XVIII, nel 1860 venne riattato con un parziale interrimento del portico. Acquisito dal Credito Fondiario della Cassa di Risparmio di Bologna nel 1930, fu ripristinato internamente sotto la direzione dell'ingegner Augusto Baulina Paleotti e impreziosito con decorazioni plastiche e figurative art nouveau per mano di Roberto Franzoni. Dal 1995 sono stati affrontati, ad opera dell'architetto Roberto Scannavini, altri lavori strutturali dell'edificio che hanno consentito l'apertura delle nuove sale espositive e degli spazi dedicati alla convegnistica.

SERVIZI

SERVIZI

Orari Aperto al pubblico in occasione di mostre. Martedì-domenica: 10-19.
Numeri di telefono 051 645 411 1
Numero Fax 051 645 449 9
Sito web Genus Bononiae|<http://www.genusbononiae.it/index.php>

Indirizzo email usfcrb@libero.it

ATTIVITA'

Attività interna Organizzazione mostre
Attività interna Manifestazioni artistico-culturali

EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati Esposizioni temporanee
Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati Convegni
Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati Collezioni d'Arte della Fondazione CARISBO di San Giorgio in Poggiale

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

Citazione completa Collina C. (a cura di), "I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo", Bologna, Compositori, 2004, pp. 102-103

Citazione completa Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati