# OGGETTO

## OGGETTO

| | |
|---|---|
| Catalogo | Teatri storici |

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---|
| Provincia | FC |
| Comune | Gambettola |
| Indirizzo | Piazza II Risorgimento, 6 |
| Denominazione | Teatro Comunale |
| Complesso architettonico di appartenenza | Palazzo Comunale |
| Georeferenziazione | 44.1201081301774,12.338606715202332,18 |

# DATI SPECIFICI

## DATI SPECIFICI

# DATI TECNICI

## DATI TECNICI

| | |
|---|---|
| Tipologia della pianta della sala teatrale | pianta rettangolare con balconata |
| Uso attuale | attività teatrale polivalente |
| Capienza totale | 100 posti |

## ELEMENTI CARATTERIZZANTI

| | |
|---|---|
| Elementi caratterizzanti | decorazioni pittoriche |

## CONSERVAZIONE E RESTAURO

| | |
|---|---|
| Data restauro | 2009-2010 |

# DESCRIZIONE

## DESCRIZIONE

Descrizione approfondita

Il teatro fu edificato nel 1913 in un locale del Palazzo Municipale a sinistra dell'ingresso principale.

La sala a pianta rettangolare è dotata di due balconate sovrapposte decorate da ringhiere panciute in ferro battuto che corrono lungo il perimetro della platea e di un palcoscenico di piccole dimensioni. Il soffitto presenta una gradevole decorazione a festoni di gusto liberty e un motto in versi, mentre alcuni mascheroni ornano l'arcoscenico.

Chiuso nei primi anni ’50 il teatro è rimasto a lungo inutilizzato e destinato ad usi impropri, recentemente la struttura è stata completamente recuperata ed ha ripreso con rinnovata energia l’attività teatrale e culturale. È stato così restituito uno spazio che per generazioni di gambettolesi era il principale punto di riferimento della vita artistica, culturale e sociale. Considerate le piccole dimensioni dello spazio teatrale (100 posti a sedere) l’Amministrazione ha voluto destinarlo al perseguimento di determinate finalità. Il progetto “La Baracca dei Talenti” vuole essere un laboratorio permanente che, in collaborazione con l’Azienda sanitaria di Cesena, intende sperimentare e sviluppare pratiche del teatro in diversi ambiti del disagio psicofisico, realizzando attività volte all’integrazione e all’inserimento sociale di persone con disabilità.

Nel contempo è proposto un calendario di eventi culturali aperti a tutto il pubblico.

(Lidia Bortolotti)

# DATI STORICI

## CRONOLOGIA

| | |
|---|---|
| Secolo | XX |

# SERVIZI

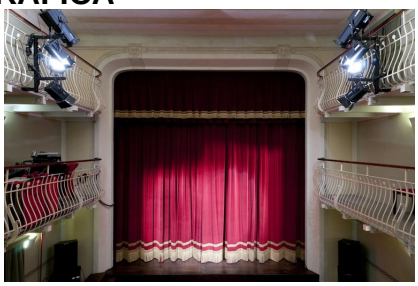
## SERVIZI

| | |
|---|---|
| Numeri di telefono | 392 6664211 |
| Sito web | http://www.teatrocomunaledigambettola.it/ |
| Indirizzo email | teatrocomunaledigambettola@gmail.com |

# DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia: Gambettola, Teatro Comunale, la sala teatrale vista dalla prima balconata (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

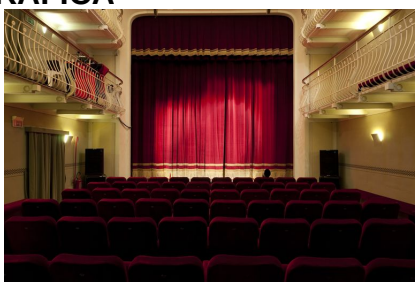
## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia: Gambettola, Teatro Comunale, la sala teatrale vista dalla prima balconata (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia: Gambettola, Teatro Comunale, la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia: Gambettola, Teatro Comunale, scorcio della sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia: Gambettola, Teatro Comunale, particolare del sipario (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

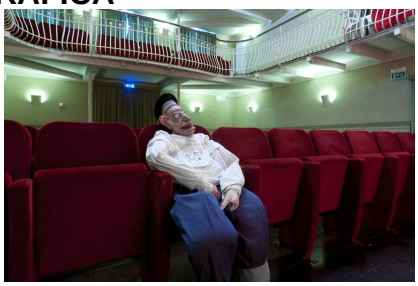
Gambettola, Teatro Comunale, le balconate (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

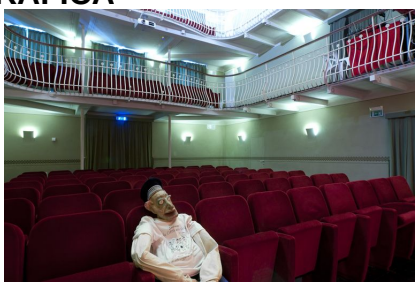
## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



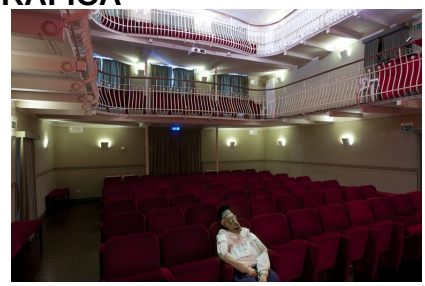
## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



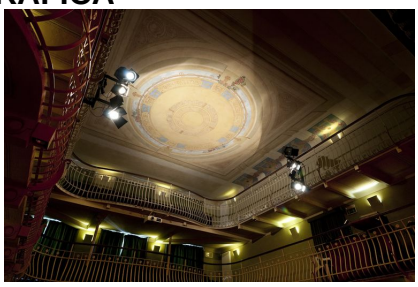
## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

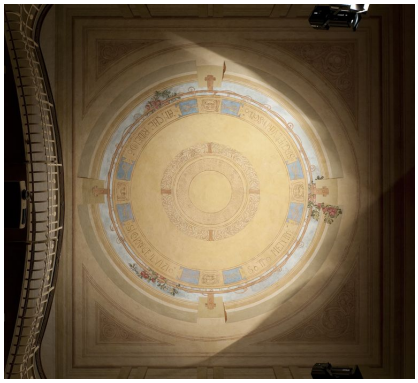


Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, balconate e soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, il soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, il soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

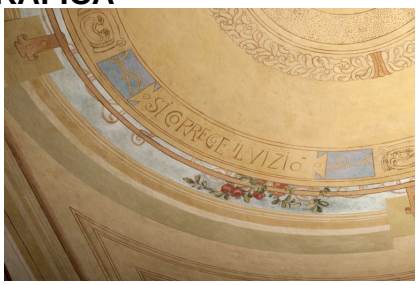
Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare del soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

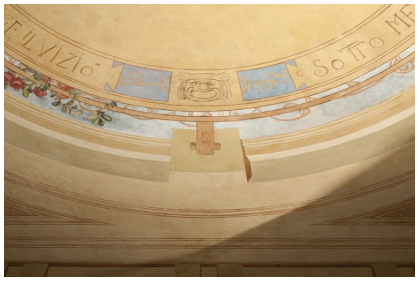


Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare del soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

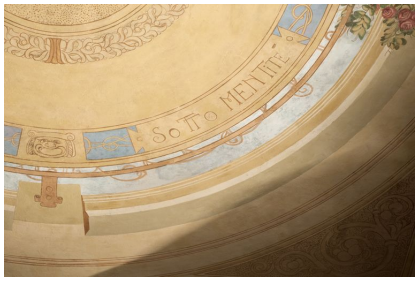


Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare del soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

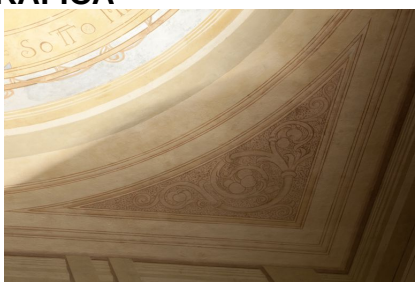


Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare del soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare del soffitto decorato (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare decorativo (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

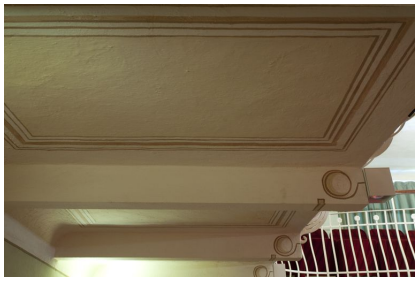
Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare decorativo (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, particolare del soffitto della balconata (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

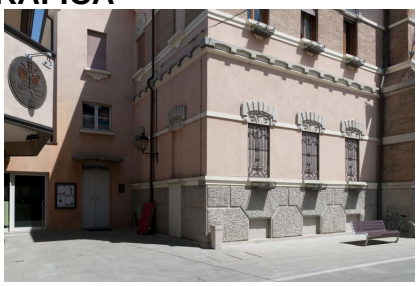
Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, esterno del Palazzo Municipale al cui interno si trova il teatro (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

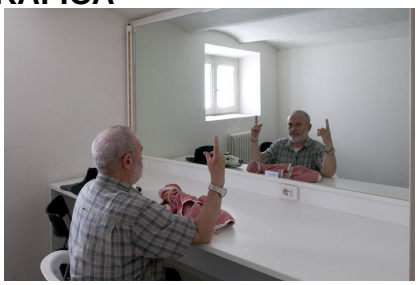


Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, l'accesso al teatro (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, saletta del laboratorio annesso al teatro: dimostrazione di Stefano Giunchi (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

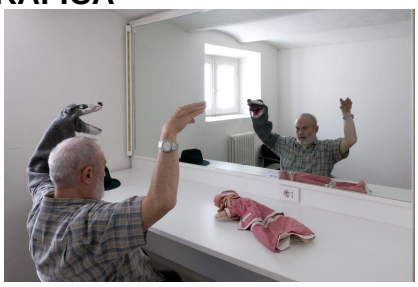
Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, saletta del laboratorio annesso al teatro: dimostrazione di Stefano Giunchi (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, saletta del laboratorio annesso al teatro: dimostrazione di Stefano Giunchi (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, saletta del laboratorio annesso al teatro: dimostrazione di Stefano Giunchi (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

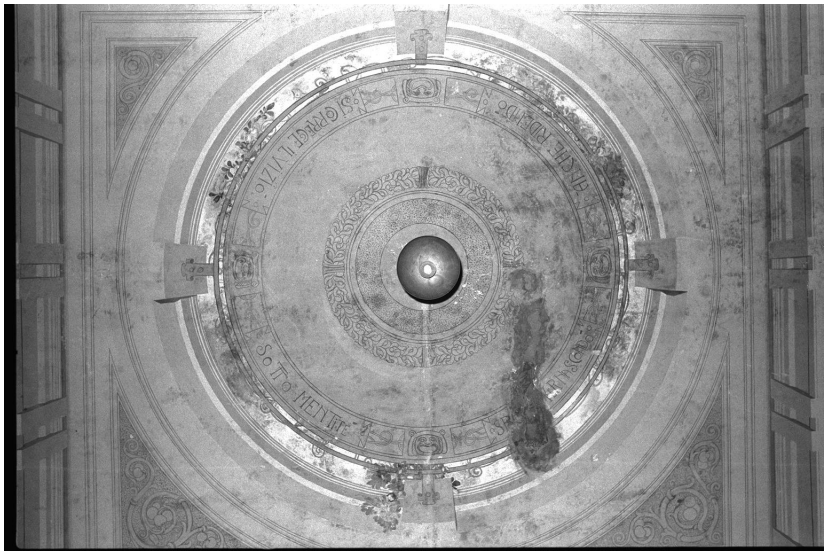
Documentazione fotografica/ nome file

Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, saletta del laboratorio annesso al teatro: dimostrazione di Stefano Giunchi (foto Andrea Scardova, IBC) 2015

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

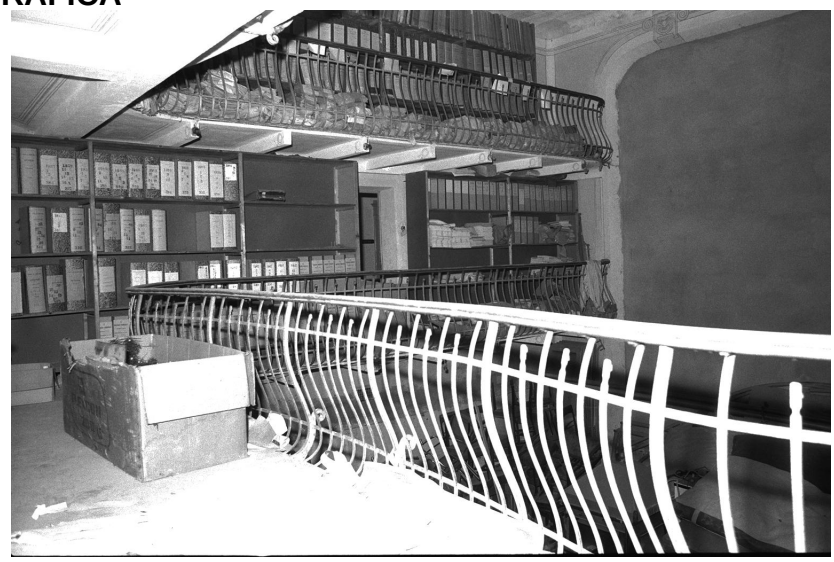


Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, il soffitto decorato prima del restauro (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 20544051

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Gambettola, Teatro Comunale, le balconate prima del restauro adibite ad archivio comunale (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 20544047

## DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

| | |
|---|---|
| Didascalia | Gambettola, Teatro Comunale, il palcoscenico tamponato visto da una balconata (foto Riccardo Vlahov, IBC) 1980, 20544048 |
| **Citazione completa** | **Teatri storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 243; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, a cura di L. Bortolotti, Bologna 1995, p. 178; E. Vasumi Roveri, I teatri di Romagna: un sistema complesso, Bologna 2005, p. 172.** |
| **Fonti archivistiche** | **Ufficio tecnico Comunale, Pianta risalente al 1912; Progetto per il riatto e ammodernamento del teatrino comunale [...], 1980;** |

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati