

OGGETTO

Teatri storici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

RE

Bagnolo in Piano

Bagnolo di Piano

Piazza Garibaldi, 2

Teatro Comunale Gonzaga - Ilva Ligabue

44.762972760611625,10.673249959945679,18

DATI SPECIFICI

DATI TECNICI

pianta rettangolare con balconata

attività teatrale polivalente, cinema

capienza totale della 300 posti

sculture e rilievi

1980-1985

DESCRIZIONE

L'edificazione di questo teatro, progettato nel 1919 dall'ingegner Aldo Govoni, fu avviata nel 1921, tre anni dopo nel 1924 fu inaugurato. Si tratta di un edificio autonomo sito sulla piazza principale del paese, impostato secondo un modello classico assai semplice e lineare.

La facciata presenta un corpo centrale, leggermente sporgente, sormontato da timpano con decori a bassorilievo di gusto liberty e due corpi posti simmetricamente ai lati con una fascia di coronamento in alto. Al piano terra si aprono tre porte d'ingresso con arco a tutto sesto (quella centrale è affiancata da due finestre e sormontata da un balconcino in muratura), al primo piano vi sono cinque finestre timpanate. I fianchi hanno una struttura pulita e ordinata, la tipologia della facciata continua per un breve tratto, quindi si susseguono una serie di lesene, finestre e uscite di sicurezza.

La sala teatrale è di forma rettangolare con una sola balconata che arriva fino all'arcoscenico, sorretta da dodici colonnine in muratura con capitelli che presentano una sobria decorazione, ripresa dalle lesene poste sulle pareti perimetrali in corrispondenza delle colonnine. Anche il fronte della balconata presenta un leggero ornato. Eleganti figure femminili di gusto liberty, ad altorilievo in gesso, si alternano a semplici lunette, costituendo un decorativo elemento di raccordo tra le pareti e il soffitto della sala; quest'ultimo è piatto e decorato con cassettoni in stucco. In origine la sala teatrale era dotata sia di un'illuminazione centrale costituita semplicemente da cinque globi, uno più grande al centro e quattro più piccoli agli angoli, e da altri globi più piccoli posti tra le luci delle colonne. Questo tipo di illuminazione è stato sostituito da elementi a parete.

Alla fine degli anni Quaranta questo teatro fu adibito a cinematografo ed ha rischiato di essere radicalmente trasformato, per fortuna la sala ha conservato la tipologia originaria, mentre fu purtroppo demolito il palcoscenico con il graticcio originale, a causa dell'arretramento del boccascena per guadagnare spazio in platea.

All'inizio degli anni Ottanta sono stati avviati i lavori di recupero e di risanamento diretti dall'architetto Cigarini. Sono state risanate le fondazioni, che presentavano cedimenti, e consolidate le strutture murarie lesionate. Il tetto risanato e ripristinato interamente conserva ancora le travature originali. E' stato ricostruito il palcoscenico con relativo arcoscenico. Nel retro del teatro è stato edificato ex-novo un elemento in cemento armato a forma absidale, ove hanno trovato posto i camerini e i servizi per gli artisti, nonché l'accesso dei materiali di scena. Altri camerini sono stati collocati nel sottopalco e vengono utilizzati in caso agiscano in teatro compagnie numerose.

Sono state ovviamente condotte tutte le necessarie opere di adeguamento dell'impiantistica richieste dalla vigente normativa. Non è stato necessario creare nuove uscite di sicurezza in quanto fin dalla sua origine la sala ne aveva a sufficienza.

Nell'atrio si conservano le originali scale di accesso alla balconata, mentre è stato ricavato un piccolo guardaroba e la biglietteria con elementi prefabbricati. E' stata inoltre collocata una moderna controsoffittatura che pare abbia celato alcune decorazioni pittoriche del soffitto, evidentemente giudicate di scarso interesse.

Le tappezzerie degli arredi sono in rosso come pure i tendaggi alle finestre e il sipario in velluto. Dietro la galleria vi sono i vani predisposti per la cabina di regia e di proiezione destinata all'attività cinematografica che continua ad alternarsi regolarmente alla programmazione teatrale, costituita da teatro dialettale, prosa, concerti e teatro ragazzi. Il sisma dell'ottobre 1996 ha causato al teatro ingenti danni ed è stato necessario procedere con opere di consolidamento. Il teatro è stato riaperto nel dicembre 1998.

Nel 2002 il teatro è stato intitolato a Ilva Ligabue, la celebre soprano originaria di Bagnolo aveva realizzato una brillante carriera artistica esibendosi con successo nei maggiori teatri del mondo. (Lidia Bortolotti)

Attualmente (2022) il teatro è gestito dall'associazione culturale Quellidel29 con un cartellone teatrale e musicale.

DATI STORICI

CRONOLOGIA

Secolo XX (1900-1999)

SERVIZI

SERVIZI

Numeri di telefono 0522.952885 - 366.3206544

Sito web www.quellidel29.it

Indirizzo email quellidel29@gmail.com

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", eterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

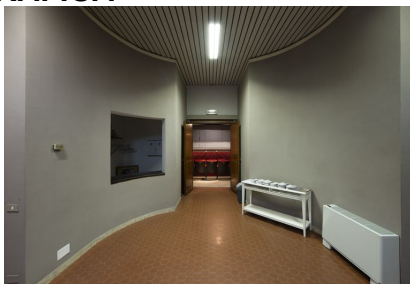


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", eterno (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

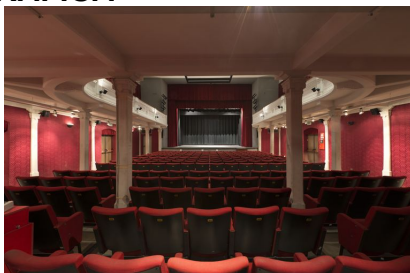


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", ingresso alla sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

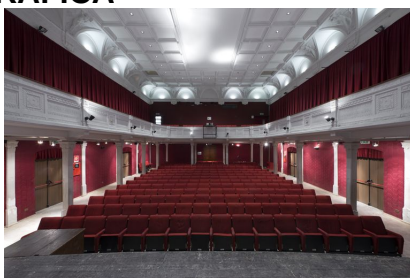


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale vista dall'ingresso (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

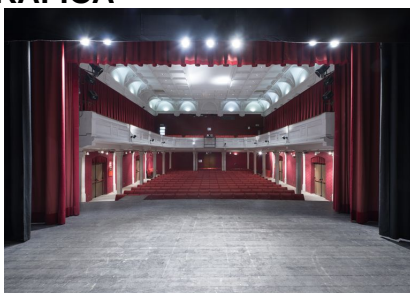


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale vista dal palcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

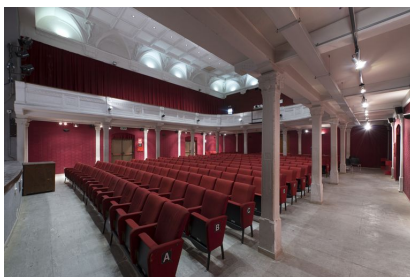


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale vista dal palcoscenico (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

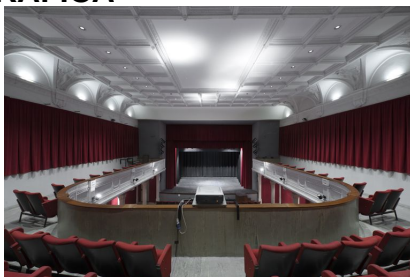


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale vista dalla galleria (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

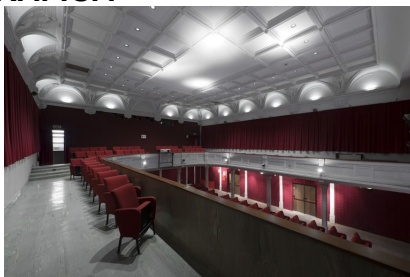


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale vista dalla galleria (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la galleria (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale: elementi decorativi della balconata (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file

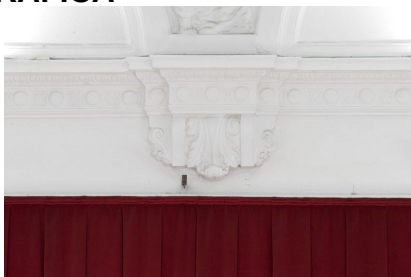


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file

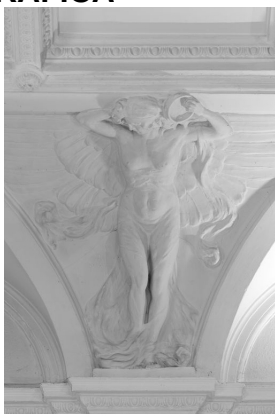


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file

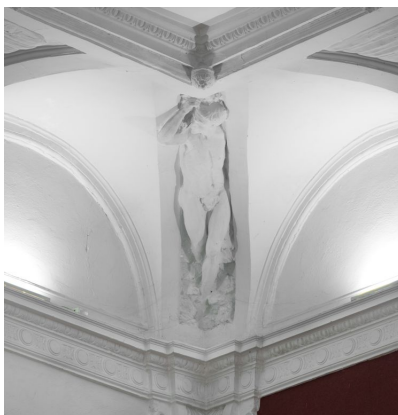


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

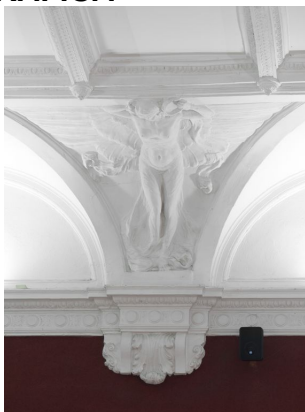


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale: particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale: particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

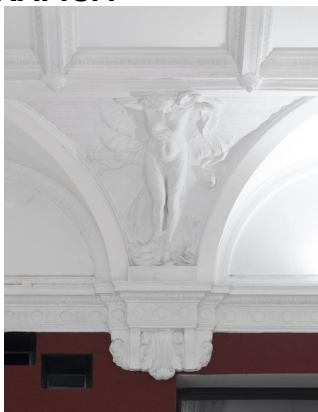


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale: particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

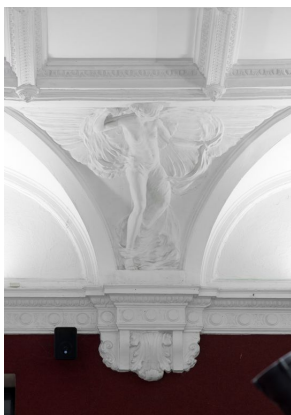


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale: particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file

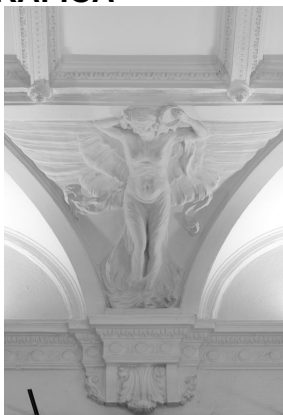


Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome
file



Didascalia

Bagnolo in Piano, Teatro Comunale "Gonzaga - Ilva Ligabue", la sala teatrale:
particolari delle decorazioni in stucco (foto Andrea Scardova, IBC) 2017

Citazione completa	La rete teatrale nella provincia di Reggio Emilia, a cura dell'Archivio del Teatro Municipale, Reggio Emilia 1982, p. 11-12, ill. 1-2-3; Teatri storici in Emilia-Romagna, a cura di S. M. Bondoni, Bologna 1982, p. 191; Le stagioni del teatro. Le sedi storiche dello spettacolo in Emilia-Romagna, Bologna 1995, p. 109-110.
Fonti archivistiche	L'Ufficio Tecnico Comunale conserva la documentazione relativa al restauro del teatro.
Fonti archivistiche	Presso l'Archivio Storico Comunale di Bagnolo in Piano si veda il Carteggio amministrativo al titolo 26 Spettacoli e divertimenti pubblici.

SITI COLLEGATI

Link esterno	https://spettacolo.emiliaromagnacultura.it/it/luogo/teatro-comunale-gonzaga-ilva-ligabue/
--------------	---

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati