

OGGETTO

OGGETTO

Catalogo Musei

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC
Comune Bertinoro
Indirizzo Via Frangipane, 6
Denominazione Museo Interreligioso di Bertinoro
Complesso architettonico di appartenenza Rocca Vescovile
Georeferenziazione 44.147439287015295,12.13298768726564,18

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità Privato
Titolarità Fondazione non bancaria
Anno di apertura 1985
Classe Religione e culto
Sottoclasse Arte sacra
Sottoclasse Arte contemporanea storica (1900-1950)
Sottoclasse Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)
Tipologia oggetti Arredi sacri e liturgici
Tipologia oggetti Paramenti sacri
Tipologia oggetti Sculture
Tipologia oggetti Materiale documentario

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione Nato per volontà della Diocesi di Forlì-Bertinoro e collocato nelle segrete della millenaria Rocca Vescovile di Bertinoro, il Museo Interreligioso è l'unica realtà espositiva italiana dedicata al tema del dialogo e del confronto tra Ebraismo, Cristianesimo e Islam. Il suo percorso offre quindi la possibilità di apprezzare gli elementi comuni delle tre grandi religioni monoteiste e, al tempo stesso, di conoscerne identità e aspetti peculiari. Un filmato introduttivo illustra i momenti ed i simboli realizzati sul portale d'ingresso del Museo; altri filmati approfondiscono i temi della Creazione, dei Cinque Pilastrì dell'Islam, del Male.

Come strumento di dialogo il museo ha scelto linguaggio della bellezza e dell'arte: le collezioni museali possono infatti contare su di un patrimonio di sicuro rilievo storico e artistico costituito da opere di Rembrandt, Lorenzo Ghiberti, Francesco Messina, Sandro Pagliuchi, Floriano Bodini, Giacomo Manzù, oltre a pregiate edizioni di testi sacri e raffinate opere di orefici ebrei, cristiani e musulmani.

Addentrarsi nelle segrete del museo, permette al visitatore di intraprendere un affascinante viaggio alla scoperta della bellezza e dell'arte, che rappresentano l'autentico linguaggio del dialogo tra le religioni abramitiche e i popoli del Mediterraneo.

SERVIZI

SERVIZI

Servizi Book-shop
Servizi Sala proiezione-conferenze
Servizi Sala per attività didattiche
Servizi Punto informazioni
Servizi Archivio storico

Servizi	Biglietteria, portineria
Servizi	Servizi igienici
Accesso portatori di handicap	si
Numeri di telefono	0543 446 598
Sito web	Museo Interreligioso www.museointerreligioso.it
Indirizzo email	info@museointerreligioso.it

ATTIVITA'

Attività interna	Visite guidate
Attività interna	Esposizioni temporanee
Attività interna	Laboratori didattici
Attività interna	Conferenze lezioni
Attività interna	Corsi didattici

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Portale di accesso al Museo realizzato da un'équipe di artisti locali (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Esterno del Palazzo Vescovile

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pianeta, seta verde e gallone di filo d'oro, secolo XVIII

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Piviale, broccato di seta, secolo XVIII

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

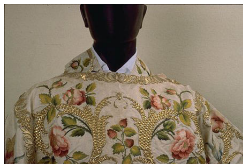


Didascalia

Pianeta, seta ricamata in filo di seta e d'argento con gallone di trina d'argento, secolo XVIII

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pianeta, seta ricamata in filo di seta e d'argento con gallone di trina d'argento, secolo XVIII, particolare

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Pianeta, seta verde e gallone di filo d'oro, secolo XVIII, particolare dello stemma del Cardinale Fabbroni

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sandro Pagliucchi, Deposizione

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA



Didascalia

Floriano Bodini, Bozzetto del portale 2000 (Porta Santa della Basilica di San Giovanni in Laterano, Roma), bronzo

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dell'Ebraismo (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Sala dell'Islam (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file

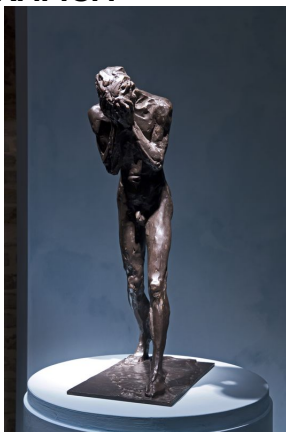


Didascalia

Rembrandt, Cristo davanti a Pilato, 1636 (foto S. Mirabella)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Didascalia

Francesco Messina, Pianto di Adamo, 1929 (foto S. Mirabella)

Citazione completa

Fondazione Museo Interreligioso di Bertinoro, in I musei di qualità della regione Emilia-Romagna 2010-20112, Bologna, Istituto per i Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia-Romagna, 2010, p. 41.

Citazione completa	Museo Interreligioso, in Cantieri culturali: allestimenti, didattica, catalogazione e restauro nei musei dell'Emilia-Romagna, Bologna, Istituto Beni Artistici Culturali e Naturali della Regione Emilia Romagna, 2006, p. 19.
Citazione completa	Melandri L., Museo interreligioso di Bertinoro, s.l., 2005.
Citazione completa	Maugeri V., Centro per lo studio e la conservazione dell'arredo sacro e del costume religioso, in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 164, n. 2.
Citazione completa	Faranda F., Documenti e arredi delle chiese di Forlimpopoli, Forlì, 1987.
Citazione completa	Faranda F. (a cura di), Centro per lo studio e la conservazione dell'arredo liturgico e del costume religioso, Bologna, 1985.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati