OGGETTO

OGGETTO

Catalogo	Musei
Catalogo	Luoghi d'arte contemporanea

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	RA
Comune	Bagnacavallo
Indirizzo	Via Vittorio Veneto, 1/a
Denominazione	Museo Civico delle Cappuccine
Georeferenziazione	44.418632020613195,11.975247859954834,17

DATI SPECIFICI

DATI SPECIFICI

Titolarità	Pubblico
Titolarità	Comune
Anno di apertura	1976
Classe	Arte
Sottoclasse	Arte moderna (XVI-XIX secolo)
Sottoclasse	Arte contemporanea storica (1900-1950)
Sottoclasse	Arte contemporanea attuale (1950 ad oggi)
Sottoclasse	Arte figurativa
Sottoclasse	Arte astratta
Sottoclasse	Arte concettuale
Tipologia oggetti	Dipinti
Tipologia oggetti	Arredi e mobilia
Tipologia oggetti	Disegni
Tipologia oggetti	Cimeli e autografi
Tipologia oggetti	Ceramiche
Tipologia oggetti	Terrecotte
Tipologia oggetti	Reperti metallici
Tipologia oggetti	Corali
Tipologia oggetti	Incisioni
Tipologia oggetti	Grafica
Tipologia oggetti	Sculture
Tipologia oggetti	Strumenti musicali

RICONOSCIMENTO

DESCRIZIONE

DESCRIZIONE

Descrizione	L’ex convento delle Suore Cappuccine, un ampio complesso edilizio di origine cinquecentesca, ampiamente ristrutturato nel corso del Settecento, acquistato dal Comune all'inizio degli anni Settanta, offre sede al Centro Culturale Polivalente. Qui convivono la Biblioteca e l'Archivio comunali e le varie sezioni museali comprendenti raccolte artistiche antiche e moderne, naturalistiche, insieme ad un piccolo nucleo di reperti e materiali lapidei d'interesse archeologico che riunisce elementi architettonici e reperti riferibili a una necropoli romana esplorata dal 1954. La sezione antica raggruppa dipinti e arredi proveniente da chiese e conventi del territorio soppressi in età napoleonica, da alcune dimore nobiliari cittadine, da istituti di pubblica assistenza e beneficenza, da donazioni e da lasciti. Un altro nucleo di notevole interesse è quello costituito dalla raccolta del Gabinetto delle stampe antiche e moderne.

Descrizione approfondita	Tra i dipinti, collocabili fra Cinquecento e Settecento, per lo più di ambito locale ed emiliano, figurano alcune eccellenti opere di Giovan Battista Ramenghi, detto il Bagnacavallo ('Madonna in trono e Santi', 'Sposalizio mistico di Santa Caterina'), di Andrea Lili ('Compianto di Cristo morto'), Ferraù Fenzoni, Andrea Celesti, Pietro Paltronieri detto il Mirandolese, Tommaso Missiroli, Gaetano Gandolfi. Numerose sale ospitano tele, sculture e opere grafiche del Novecento italiano. Sono presenti, tra gli altri, Virgilio Guidi, Ernesto Treccani, Remo Brindisi, Giuseppe Rambelli. Un apposito spazio è dedicato al bagnacavallese Enzo Morelli, con dipinti, disegni e memorie donati dalla consorte dell'artista. Particolarmente ricco è il Gabinetto delle Stampe e dei Disegni con alcune migliaia di esemplari sia antichi (fogli di Dürer, Della Bella, Hogarth, Piranesi, Rosaspina) che di maestri contemporanei. Al piano terreno la sezione naturalistica, inaugurata nel 1985, espone reperti riguardanti diverse discipline naturalistiche: botanica, zoologia, paleontologia, geologia. Fanno parte della collezione fossili, conchiglie, rettili, anfibi, uccelli, insetti raccolti dai componenti della Società per gli Studi Naturalistici della Romagna. Il gruppo, fondato nel 1986, gestisce anche l'area naturalistica "Oasi Pantaleoni", di proprietà comunale. Strutturata in tre settori: "conservazione", "di scuola" e "ad evoluzione", secondo finalità di ricerca ed osservazione scientifica, didattica e ricreativa, l'oasi presenta anche un giardino officinale.

SERVIZI

SERVIZI

Servizi	Biglietteria, portineria
Servizi	Bar, caffetteria
Servizi	Book-shop
Servizi	Biblioteca
Servizi	Sala proiezione-conferenze
Servizi	Sala per attività didattiche
Accesso portatori di handicap	si
Numeri di telefono	0545 280 911
Numeri di telefono	0545 280 913
Sito web	http://www.museocivicobagnacavallo.it/
Indirizzo email	centroculturale@comune.bagnacavallo.ra.it

ATTIVITA'

Attività interna	Esposizioni temporanee
Attività interna	Conferenze lezioni
Attività interna	Visite guidate
Attività interna	Convegni locali
Attività interna	Laboratori didattici
Attività interna	Acquisizioni

EVENTI E LUOGHI COLLEGATI

Attività Espositiva/ Eventi e luoghi collegati	Chiesa del Pio Suffragio di Bagnacavallo

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

PUBBLICAZIONI E CATALOGHI

Cataloghi	Masetti G. (a cura di), Centro culturale "Le Cappuccine", Collezione e archivio Morelli, Bagnacavallo (RA): Piano museale 2003, Regione Emilia-Romagna, Istituto per i beni artistici, culturali e naturali, Bologna, Centro regionale per il catalogo e la documentazione, 2003.
Cataloghi	Repertorio degli incisori italiani nel Gabinetto Stampe Antiche e Moderne del Comune di Bagnacavallo, Faenza 1993, vol. I, 1997, vol. II.
Cataloghi	Una raccolta di stampe antiche, Imola 1986.

DOCUMENTAZIONE ALLEGATA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file	
Didascalia	Ex convento delle Suore Cappuccine

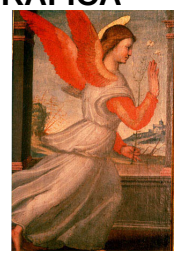
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



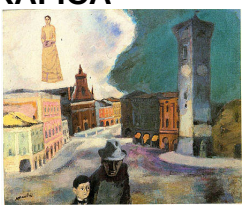
DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Documentazione fotografica/ nome file



Citazione completa	**Collina C. (a cura di), I luoghi d'arte contemporanea in Emilia-Romagna: arti del Novecento e dopo - 2. ed. aggiornata, Bologna, Clueb, 2008.**
Citazione completa	**Masetti G. (a cura di), Museo centro culturale Le Cappuccine di Bagnacavallo, Ravenna, Provincia di Ravenna, 2001.**
Citazione completa	**Tozzi Fontana M., Pesce G.B., Centro Culturale "Le Cappuccine", in Musei in Emilia Romagna, Bologna, Compositori, 2000, p. 142, n. 3.**
Citazione completa	**Piraccini O. (a cura di), Enzo Morelli 1896-1976. Una collezione un archivio d'arte, Bologna 1996.**
Citazione completa	**Centro Culturale Polivalente, in Zannier I. (a cura di), Viaggio nei musei della provincia di Ravenna, Ravenna, Longo, 1995, p. 94.**

IBC PER IL MUSEO

IBC PER IL MUSEO

Link interno	Progetto PARSJAD - Parco Archeologico dell'Alto Adriatico||http://ibc.regione.emilia-romagna.it/istituto/progetti/progetti-europei/musei-e-beni-culturali/parsjad-parco-archeologico-dellalto-adriatico-gestione-e-valorizzazione-dei-siti-archeologici

SITI COLLEGATI

Link esterno	**Repertorio digitale dell'incisione italiana contemporanea|http://www.repertoriobagnacavallo.it/**

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati