

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 000060CZ

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Titolo Zolla nera e oro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA

Comune Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Carlo Zauli

Denominazione spazio viabilistico Via della Croce, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero AG000060CZ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

Frazione di secolo seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1981

A 1981

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore Zauli Carlo

Dati anagrafici / estremi cronologici 1926/ 2002

Sigla per citazione FAEN/00001171

DATI TECNICI

Materia e tecnica grès

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 28,5

Larghezza 44

Profondità 13,5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

L'opera, in ottimo stato di conservazione, ha forma regolare e compatta. La superficie è molto ruvida con la presenza di fenditure e crepe. Il colore semilucido, in alcuni tratti brillante, sembra quasi metallo. Si ha la sensazione di trovarsi di fronte a una zolla di un terreno arido. La firma dell'artista si trova su un lato.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	laterale
Notizie storico-critiche	Negli anni '70, Zauli genera una nuova tipologia di opere “le Zolle”, dall'aspetto fortemente materico e terroso, realizzate con grès nero molto ricco di ossido di manganese. Esse riflettono anche una sua nuova procedura mentale ed estetica, che affida l'ideazione delle opere a un progetto più istintivo generato nel momento in cui l'opera stessa si compie. Soprattutto rende esplicita l'intima simbiosi della sua opera con la terra: la Zolla è un prelievo di terra cruda dalla massa caotica durante l'impastatura, da cui nascono anche le “Arate”, grandi pannelli che suggeriscono l'immagine dei campi arati della Romagna, opere che nella loro irregolare morfologia esprimono la forza primigenia e la ruvida consistenza materica.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Nome file	



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione esistente
Nome file	



COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Zauli M.
Nome	Parisini S.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati