CODICI

Tipo scheda	**OA**

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale	000054CZ

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto	scultura

SOGGETTO

Titolo	Cubo esploso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia	RA
Comune	Faenza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Carlo Zauli
Denominazione spazio viabilistico	Via della Croce, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero	AG000054CZ

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XX
Frazione di secolo	seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1984
A	1984

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Autore	Zauli Carlo
Dati anagrafici / estremi cronologici	1926/ 2002
Sigla per citazione	FAEN/00001171

DATI TECNICI

Materia e tecnica	**grès**

MISURE DEL MANUFATTO

Unità	cm
Altezza	96,5
Larghezza	108
Profondità	70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	La tipologia del "cubo esploso" sintetizza appieno tutta l'importanza dell'opera di Carlo Zauli nella scultura italiana del secondo Novecento: partendo da una forma geometrica perfetta (in questo caso il cubo) l'artista modula la superficie in modo profondo e naturale, tanto che essa si ritrova a essere in se stessa un frammento di pura Natura, testimoniandone l'energia, la sensualità, la ricchezza plastica.

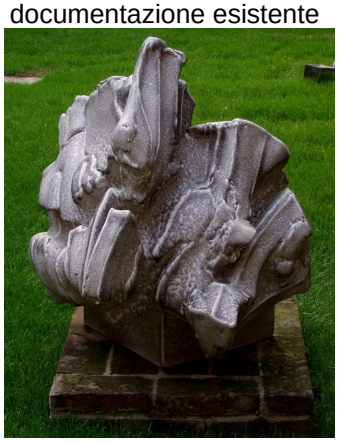
L'opera in oggetto è uno degli esempi più potenti di tale progetto artistico, dalla superficie potente, sensuale e armoniosa al tempo stesso, ricoperta di bianco-grigio tipico dell'artista, tanto che questo smalto venne chiamato internazionalmente "Bianco Zauli".

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file

BIBLIOGRAFIA

Genere	bibliografia specifica
Autore	Zauli C.
Anno di edizione	2002
Sigla per citazione	MIC/00000508
V., pp., nn.	pp. 85; 87

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2017
Nome	Zauli M.
Nome	Parisini S.

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati