

CODICI

Tipo scheda **OA**

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale **OAV00011**

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto **brocca**

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia **BO**
Comune **Bologna**
Località **Bologna**

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Contenitore **IsArt- Liceo Artistico Arcangeli**
Denominazione spazio viabilistico **Via Marchetti, 22**

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo **secc. XX/ XXI**
Frazione di secolo **fine/ inizio**

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da **1875**
Validità **post**
A **1925**
Validità **ante**

DATI TECNICI

Materia e tecnica **ceramica/ ingobbiatura**
Materia e tecnica **argilla**
Materia e tecnica **vernice piombica**
Materia e tecnica **verde ramina**

MISURE DEL MANUFATTO

Unità **cm**
Altezza **37.5**
Diametro **12**
Varie **Circonferenza nel punto di ampiezza maggiore: 59,
Beccuccio: 11,3 x 16.2 x 9.8**

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La ceramica è una Faenza propriamente detta, ingobbiata e verniciata. Lo si evince dal colore rosso del biscotto, dato dalla forte presenza di ossido di ferro, una caratteristica tipica dell'argilla faentina.

Brocca a profilo continuo con corpo rotondo espanso nella parte inferiore. Nella parte superiore presenta un collo stretto e allungato, con beccuccio ad imboccatura sottile ed un'ansa a nastro intrecciato che termina nel passaggio tra collo e spalla. Il piede, mediamente ampio, poggia su un sottile basamento. Sulla superficie cinque rilievi ceramici floreali a stampo, fissati con barbottina, tre dei quali collocati lungo l'asse mediano che collega il beccuccio al piede. In prossimità del collo, appena sotto il beccuccio, è un fiore di dimensione medio piccola analogo a quello con stelo posto a metà altezza della pancia. Fra i due si colloca un fiore di dimensioni più piccole, del tutto simile invece ad altri due rilievi laterali posti sui quarti della circonferenza tracciata a partire dal fiore con stelo centrale. Sul beccuccio ornamento a rilievo che cinge la parte alta.

La brocca, verniciata con cristallina piombica e verde ramina, presenta il caratteristico colore verde dato dalla reazione chimica che avviene in cottura tra piombo e ossido di rame. (Se il fondente utilizzato nella vernice fosse stato di natura alcalina, la colorazione dell'oggetto sarebbe invece risultata celeste). L'oggetto presenta un ampio motivo floreale in smalto rosso nella parte alta e centrale della pancia. Sono presenti inoltre altre decorazioni in smalto rosso nella parte alta del collo e sui lati dello stesso. La decorazione si conclude con una bordatura smaltata rossa del beccuccio e alcuni particolari sul rilievo al di sopra di esso.

Notizie storico-critiche

Quasi sicuramente non è opera della sezione di ceramica dell'istituto d'arte. Potrebbe essere un'acquisizione, una cessione da parte di terzi o un lascito. La brocca ricorda vagamente la forma dell'epichysis, quindi, probabilmente, si rifà alla tradizione della ceramica italiota del sud-italia. L'assenza del piedino, dovuta alla rifinitura grossolana, fa supporre che la datazione possa collocarsi intorno alla fine del XIX secolo per le caratteristiche da forgiatura al grezzo.

Facendo parte del patrimonio dell'ex Istituto d'arte, l'oggetto è stato traslocato dalla vecchia sede Isab in via Cartoleria alla nuova in via Marchetti nel 2004.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Anno di edizione 1986
Sigla per citazione 09002199

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2017
Nome Veronica Betti

ANNOTAZIONI

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati