

**CODICI**

Tipo scheda MI

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale MPPX0981

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione matrice xilografica

**SOGGETTO**

Identificazione Animali restanti

Titolo Turbines quinq. proximè nominati

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

ID Museo BO057

Tipologia museo

Denominazione Museo di Palazzo Poggi

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Poggi

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione provenienza

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato Italia

Regione Emilia-Romagna

Provincia BO

Comune Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione del contenitore Palazzo Pubblico

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo secc. XVI/ XVII

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1585

A 1606

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Nome scelto Lederlein Christoph detto Cristoforo Coriolano

Dati anagrafici 1550 (?)/ post 1603

**DATI TECNICI**

Materia e tecnica legno di pero/ intaglio

**MISURE**

Unità cm

Altezza 5

Larghezza 4,5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Descrizione La presente matrice xilografica potrebbe essere inedita (?) o forse soltanto non utilizzata nelle prime edizioni del De Reliquis (immagine stampata a p. 358 del De Reliquis e a p. 844 del Musaeum metallicum). Copia dalla tavoletta MPPX0978 del quinto mollusco gasteropode marino della famiglia Aporrhaidae.

### ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura

a penna

Posizione

sul retro al centro etichetta antica

Trascrizione

Test. 358

### Notizie storico critiche

**Ulisse Aldrovandi, nato a Bologna nel 1522, è considerato il fondatore della storia naturale moderna. Riuscì a fare di Bologna uno dei maggiori centri della ricerca naturalistica europea. Compose un'opera in 13 volumi, nel quale si proponeva una dettagliata descrizione dei tre regni della natura: minerale, vegetale e animale. Una parte dell'intero corpus di matrici xilografiche commissionate dal filosofo naturalista è conservata presso la sala aldrovandiana del Museo di Palazzo Poggi (1822 tavolette) e una parte presso la Biblioteca Universitaria di Bologna (1950 tavolette circa). In precedenza, lo stesso Aldrovandi aveva raccolto, nel corso dei decenni, numerose tavole acquerellate eseguite, tra gli altri, da Giovanni Neri e da Jacopo Ligozzi. Soltanto in seguito, a partire dalla metà degli anni Ottanta, il lavoro proseguì con l'impegno di Cristoforo Coriolano (Lederlein Christoph) nell'intaglio di tavolette in legno, eseguite per la stampa dei 13 volumi della Storia Naturale. Prima della morte, avvenuta nel 1605, il naturalista dispose nel testamento che il museo e l'intero patrimonio scientifico che aveva accumulato nel corso della sua vita andassero in eredità al Senato bolognese, fino a quando nel 1742 vennero trasferite all'Istituto delle Scienze di Palazzo Poggi.**

**La datazione della presente matrice xilografica è circoscrivibile indicativamente tra la metà degli anni Ottanta del XVI secolo, quando ebbe inizio l'attività dei 'delineatores', gli artisti che riportarono i disegni sulle tavolette prima dell'intaglio, e la pubblicazione dell'opera a stampa cui si riferisce; tale termine costituisce solo un'indicazione di massima anche per i volumi della Storia naturale pubblicati postumi, non essendo attualmente disponibili riferimenti cronologici certi.**

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore

Simoni, Fulvio

Data

2005-2006

Nome File



Didascalia

recto

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Autore

Simoni, Fulvio

Data

2005-2006

Nome File



Didascalia

verso

## FONTI E DOCUMENTI

Data 1990  
Nome archivio Bologna, Biblioteca Universitaria  
Note inventario cartaceo manoscritto

## BIBLIOGRAFIA

Autore Tugnoli Pattaro S.  
Anno di edizione 1981

## BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G.  
Anno di edizione 1992

## BIBLIOGRAFIA

Autore Olmi G./ Tongiorgi Tomasi L.  
Anno di edizione 1993

## BIBLIOGRAFIA

Autore Simili R. (a cura di)  
Anno di edizione 2001

## BIBLIOGRAFIA

Autore Alessandrini A./ Ceregato A.  
Anno di edizione 2007

## BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Opere a stampa di Ulisse Aldrovandi  
Indirizzo di rete <http://amshistorica.unibo.it/ulissealdrovandi-opereastampa>

## BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

Titolo dell'opera Il teatro della natura di Ulisse Aldrovandi  
Indirizzo di rete <http://www.filosofia.unibo.it/aldrovandi/>

## MOSTRE

Titolo La scienza allo specchio dell'arte  
Luogo Bologna - Museo di Palazzo Poggi  
Data 2005 - 2006

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data 2006  
Nome Ceregato, Alessandro

### AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data 2014  
Nome Calabretta, Gregori  
Referente scientifico Corrain, Lucia  
Funzionario responsabile Simoni, Fulvio

---

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna  
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati