

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000026

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto album

SOGGETTO

Soggetto raccolta articoli di giornale su Angelo Masini

Titolo Russia Stagione 1895

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia FC

Comune Forlì

Località Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Museo Romagnolo del Teatro

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Gaddi

Denominazione spazio viabilistico Corso Garibaldi, 96

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 26

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1895

A 1896

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito russo

DATI TECNICI

Materia e tecnica carta/ rilegatura

Materia e tecnica pelle

Materia e tecnica seta

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 19

Larghezza 13

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il piccolo album raccoglie una serie di articoli dalla stampa russa tradotti in italiano, legati alle interpretazioni di Angelo Masini in Russia nella stagione del 1895. Presenta una rilegatura di pelle scura, con retro in seta, recante impresso in oro il titolo "RUSSIA Stagione 1895", in alto a destra. Sulla seconda pagina è scritta a penna con inchiostro nero una dedica in lingua francese, firmata Anastasia Souvarina, ammiratrice del tenore. Le ultime due pagine dell'album sono bianche. Tutte pagine sono listate in oro dalla parte dell'apertura. L'album è diviso in nove capitoli, titolati a pagina intera in caratteri dorati, entro riquadro a filo oro. Ciascun capitolo reca il nome di una città russa ove Masini si esibì, e del giornale dal quale sono tratti gli articoli raccolti. Quasi tutti gli articoli riportano in intestazione la data ed il titolo dell'opera interpretata. Se ne ricava il seguente indice:

Cap 1- PIETROBURGO "NOVOIE VREMIA"

Cap 2- PIETROBURGO "NOVOSTI"

Cap 3- PIETROBURGO "GRAJDANIN"

Cap 4- PIETROBURGO "JOURN. DE ST.-PETERSBOURG"

Cap 5- KIEFF "GIZN I ISKOUSTVO"

Cap 6- KARKOFF "VEDOMOSTY KARKOVSKAGO GRADONOCALSTVA"

Cap 7- ROSTOFF "PRIASOVSKY KRAY"

Cap 8- TIFLIS "KAVKAS"

Cap 9- ODESSA "NOVOROS TELEGRAFF"

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza

dedicatoria

Posizione

sulla seconda pagine dell'album

Trascrizione

S. Petersburg, 10/22 Mars, 1896. A Monsieur Angelo Masini, en esperance, qui'il gardera un petit souvenir de sa grande et fidèle admiratrice et adoratrice. Anastasia Souvorina.

Notizie storico-critiche

Sulla presenza di Masini nelle città di area russa al di fuori delle maggiori San Pietroburgo e Mosca non sono disponibili studi dettagliati. Raffaelli scrive che "(...) nel recentissimo volume di Nikolaj Varvartsev che reca il titolo «Gli Italiani nell'ambito culturale dell'Ucraina dalla fine del Settecento al primo ventennio del Novecento», vi compare in grande risalto la figura di Angelo Masini, con una scheda personale che introduce l'elencazione delle sue esibizioni in terra ucraina nel 1895 (a Odessa, Kiev e Kharcov) con queste testuali parole: - Conquistò in Europa il titolo di re dei tenori, ammaliando il pubblico teatrale con la sua voce dal timbro soave, ineguagliabile coloritura tecnica e alta professionalità scenica -. Per quanto riguarda la dedicante e curatrice della raccolta, Anastasia Souvorina ricordiamo dell'esistenza di due telegrammi di auguri inviati dal Masini nel 1901 e 1902 e pubblicati da Inzaghi in appendice al suo volume.

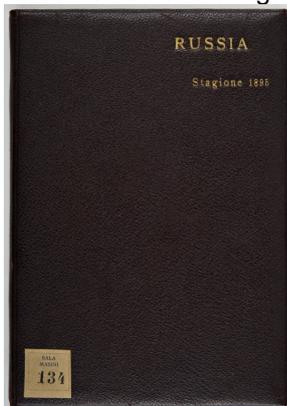
FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file

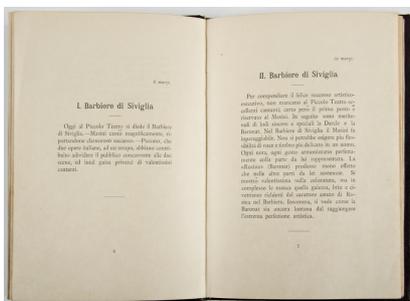


DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Inzaghi L.
Anno di edizione 2002
Sigla per citazione 00041745

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Autore Raffaelli M.
Anno di edizione 2003
Sigla per citazione 00041751

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2014
Nome Tadolini, Filippo

ANNOTAZIONI

Osservazioni

L'opera presenta un precedente numero d'inventariazione probabilmente attribuito da Luigi Elleni nel 1968: "Sala Masini 134", in targhetta apposta sulla copertina nell'angolo in basso a sinistra.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati