

CODICI

Tipo scheda OA

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale S0000012

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Soggetto Re Mago

Titolo automi dell'orologio pubblico di Bologna

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia BO

Comune Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo

Contenitore Musei Civici d'Arte Antica: Collezioni Comunali d'Arte

Complesso monumentale di appartenenza Palazzo d'Accursio

Denominazione spazio viabilistico Piazza Maggiore, 6

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero S12

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1444

A 1451

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione scuola bolognese

COMMITTENZA

Nome governo comunale

DATI TECNICI

Materia e tecnica legno/ intaglio/ pittura

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm

Altezza 109

Varie altezza con la base 116

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La statua faceva parte del gruppo di automi collegati all'antico orologio astronomico. Sulla grande mostra oraria era posta una statua della Madonna con Bambino, a cui corrispondevano lateralmente due porticine. Allo scoccare di ogni ora uscivano in carosello le figure lignee aventi dorso e braccia snodati. L'Angelo suonava la tromba, seguito dai Re Magi: ciascuno si inchinava davanti alla Vergine, per poi rientrare sul lato opposto. Contemporaneamente la campana grossa della torre batteva l'ora. Gli automi hanno funzionato sino alla fine del Settecento; quasi un secolo dopo, nel 1888 in occasione dei restauri di facciata concomitanti con l'Esposizione emiliana, vennero eliminati; venne anche tolta la statua della Madonna, e vennero chiuse le due porticine.

Si perse ogni traccia delle statue lignee sino ai primi del Novecento, quando Alfonso Rubbiani le ritrovò nel solaio dell'Archiginnasio. Nel 1908 egli propose l'intero recupero dell'antica mostra astronomica completa di automi. La sua morte (1913) e il successivo primo conflitto mondiale impedirono l'attuazione di questo progetto. (Paltrinieri G., 2011)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome file



DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione esistente

Nome file



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Rubbiani A.

Anno di edizione 1908

Sigla per citazione 00041602

V., pp., nn. pp.349-366

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Paltrinieri G.

Anno di edizione 2000

Sigla per citazione 00041347

V., pp., nn. pp. 373-392

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Autore Paltrinieri G.

Anno di edizione 2008

Sigla per citazione 00041348

V., pp., nn. pp. 260-264, 311-314

MOSTRE

Titolo	Bologna Centro Storico 1971
Luogo	Bologna
Data	1970

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	1999
Nome	Berselli E.
Funzionario responsabile	Bernardini, Carla

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2011
Nome	Paltrinieri G.

AGGIORNAMENTO - REVISIONE

Data	2013
Nome	Berselli E.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati