# REGIONE EMILIA ROMAGNA

### CATALOGO DEL PATRIMONIO

CODICI

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO** 

Numero di catalogo generale DIP00389

**OGGETTO** 

**OGGETTO** 

Oggetto dipinto

SOGGETTO

Soggetto Paolo e Francesca
Titolo Francesca da Rimini

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia MO Comune Modena

**COLLOCAZIONE SPECIFICA** 

Tipologia museo

Contenitore Museo Civico di Modena Complesso monumentale di Palazzo dei Musei

appartenenza

Denominazione spazio viabilistico Largo Porta S.Agostino, 337

### **UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

### INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero 389

**CRONOLOGIA** 

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA** 

Da 1903 A 1903

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE** 

Autore Parmeggiani Ernesto
Dati anagrafici / estremi cronologici 1877/ post 1906
Sigla per citazione 30692527

DATI TECNICI

Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MISURE DEL MANUFATTO** 

Unità cm Altezza 150 Larghezza 198,5

### **DATI ANALITICI**

#### **ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza documentaria Posizione in alto a sinistra

Trascrizione Parmeggiani Ernesto Roma 1903

#### Notizie storico-critiche

Il saggio di terzo anno, presentato nel 1903, riportò Parmeggiani all'interno dell'ortodossia accademica, dopo la stroncatura dell'elaborato dell'anno precedente. Abbandonato il moderato simbolismo dell'Orfeo, la nuova opera recuperava con qualche intento estetizzante i canoni della soggettistica storicoletteraria cara alla cultura ufficiale cittadina. Elementi di un'antichità genericamente riprodotta sono tratti qua e là da monumenti antichi e riassemblati senza troppi scrupoli di coerenza storica, mentre gesti ed espressioni mirano a effetti di piacevolezza e di virtuosismo pittorico. Probabilmente, per non incorrere nel pericolo di vedersi sospeso il beneficio, l'artista abbandonò ogni velleità di originalità anche nella composizione, simile in parte ad un'opera dal medesimo soggetto realizzata diverso tempo prima da Amos Cassioli

### FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Genere documentazione esistente

Nome file



#### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo inventario

Denominazione Elenco dei quadri del Pensionato Poletti

Nome archivio Archivio della Biblioteca Poletti

**FONTI E DOCUMENTI** 

Tipo inventario

Denominazione Elenco delle opere pittoriche della Galleria Luigi Poletti

Nome archivio Archivio della Biblioteca Poletti

**FONTI E DOCUMENTI** 

Tipo inventario

Nome archivio Archivio storico del Museo Civico

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere bibliografia specifica

Autore Fiorini T./ Piccinini F./ Rivi L.

Anno di edizione 2013 Sigla per citazione 00041250

V., pp., nn. 85 V., tavv., figg. 51

### COMPILAZIONE

# **COMPILAZIONE**

Data 2013 Nome Fiorini T.

> Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati