CODICI

Tipo scheda **OA**

CODICE UNIVOCO

Numero di catalogo generale 00000177

OGGETTO

OGGETTO

Oggetto scultura

SOGGETTO

Soggetto busto di Carlo Venturini, console di Tunisi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Provincia RA
Comune Massa Lombarda
Località Massa Lombarda

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia museo
Contenitore Centro Culturale "Carlo Venturini"
Denominazione spazio viabilistico Viale Zaganelli, 2

RAPPORTO

RAPPORTO OPERA FINALE / ORIGINALE

Stadio opera derivazione
Autore opera finale / originale Roscioni Vincenzo

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo secc. XIX/ XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1875
Validità post
A 1910
Validità (?)

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione ambito di Massa Lombarda

DATI TECNICI

Materia e tecnica **gesso**

MISURE DEL MANUFATTO

Unità cm
Altezza 73
Larghezza 49
Profondità 24

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	Busto in gesso di Carlo Venturini, chiaramente derivato, dal "Ritratto di Carlo Venturini, console di Tunisi" (nctn 0000143) eseguito da Vincenzo Roscioni anch'esso conservato nelle sale del Centro Culturale. Come in quel dipinto il nostro indossa la divisa da rappresentanza di Console onorario di Tunisi, con una sola onorificenza e dunque priva delle decorazioni e delle medaglie colà presenti.
Notizie storico-critiche	**L'opera fa parte della Collezione Venturini, anche se negli inventari esaminati mancano i riferimenti relativi al suo ingresso nella Collezione. Dal 2007 è collocato presso il Centro Culturale. Assenza di informazioni relative all'anno di esecuzione ed all'autore.**

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
Nome file	

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data	2010
Nome	Guglielmo M.
Funzionario responsabile	**Lenzi, Fiamma**

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati