

CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale x100_267

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Zauli Carlo
Dati anagrafici 1926/ 2002
Sigla per citazione FAEN/00001171
Ruolo esecutore

OGGETTO

OGGETTO

Definizione rilievo

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Titolo dell'opera La storia della chirurgia

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia FC
Comune Forlì

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia ospedale
Qualificazione regionale
Denominazione Ospedale Morgagni-Pierantoni
Denominazione spazio viabilistico Viale Forlanini, 34

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1966
A 1967

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione gres

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

I due pannelli raffiguranti La storia della chirurgia vengono realizzati da Zauli in occasione di un concorso indetto dall'Ente Ospedale e Orfanotrofi di Forlì del 1966.

Lo stesso artista, mediante due didascalie presenti nella coppia di bozzetti (conservati al Museo Carlo Zauli di Faenza) dei due pannelli, descrive ciò che ha voluto rappresentare. In uno, la chirurgia antica con “in basso a destra un elemento malefico che genera e semina il male, [...] tanti volumi che stanno alla base dell'umanità [e] sopra alcune figure umane, quasi abbandonate in attesa della loro sorte incerta e dubbia [...]”. Nell'altro, la chirurgia moderna rappresentata dal chirurgo con scudo in una mano e spada nell'altra, che difende la vita (tre figure che giocano) abbattendosi sul male (serie di vecchi ferri chirurgici); il tutto basato sui nuovi strumenti chirurgici che donano speranza al paziente (figura seduta e fiduciosa nella aggiornata tecnica cultura-scienza).

Questi pannelli documentano “una fase espressiva dell'artista che mostra il prevalere di un geometrismo [...] figurativo mentre il 'Bianco di Zauli' risulta sfumato, per meglio esaltare la forma.” (Gori M. in Campanini G., Guarino M., Lippi G., 2005, p. 327)

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata

Nome File



BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica

Tipo catalogo opere

Autore Collina C.

Anno di edizione 2009

Sigla per citazione Percento

V., pp., nn. 196

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia di confronto

Tipo monografia

Autore Gori M.

Anno di edizione 2005

Sigla per citazione Gori M.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2009

Nome Tattini Alessandro

Nome Martina Resconi

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati