

**CODICI**

Tipo scheda OAC

**CODICE UNIVOCO**

Numero catalogo generale 00000154

**DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Nome scelto Morandi Giorgio

Dati anagrafici 1890/ 1964

Sigla per citazione R08/00001526

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Definizione incisione

**IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO**

Identificazione del soggetto natura morta

Titolo dell'opera grande natura morta scura

**LOCALIZZAZIONE**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia sede espositiva

Tipologia museo

Denominazione Museo Morandi

Denominazione spazio viabilistico TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo

**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero Cordaro n. 1934/1

**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

Numero Vitali inc. n. 107

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo sec. XX

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da 1934

A 1934

**DATI TECNICI**

**MATERIALI/ALLESTIMENTO**

Materiali, tecniche, strumentazione carta/ acquaforte

**MISURE**

Unità mm

Altezza 300

Larghezza 393

**DATI ANALITICI**

**DESCRIZIONE**

Descrizione dell'opera

composizione di tonalità scura di molteplici oggetti

## ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura

a matita

Posizione

in basso a destra

Trascrizione

G.Morandi 1934

## ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura

a matita

Posizione

in basso, a sinistra

Trascrizione

8/30

Notizie storico-critiche

**primo stato; sulla parte inferiore del foglio si riscontrano macchie e ombreggiature. La lastra è conservata a Roma, presso la Calcografia Nazionale.**

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere

documentazione allegata

Nome File



### FONTI E DOCUMENTI

Tipo

diario

Denominazione

Quaderno delle incisioni

Nome archivio

Roma, Calcografia Nazionale

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo

lettera

Denominazione

Carteggio Morandi-Petrucci, 1. 34n del 2.12.1938; 1. 82 del 16.1.192; 1. 83 del 16.1.1942; 1. 86n del 20.4.1942; 1. 95 del 16.2.1943; (1)

### BIBLIOGRAFIA

Genere

bibliografia specifica

Tipo

catalogo

Autore

Pasquali M.

Anno di edizione

2004

Sigla per citazione

00039219

V., pp., nn.

p. 416

Citazione completa

**Vitali, 1957<sup>1</sup>-1964<sup>2</sup>-1989<sup>3</sup>, n. 107, ripr.; Arcangeli, 1964, p. 273, 275, 280; Marchiori, 1969, n.107, ripr.; Peygnot, 1971, p. 69, ripr.; "Rinascita", n. 21, Roma, 25 maggio 1973, p. 18, ripr.; Solmi, 1978, n. 87, ripr.; Brandi, 1984, n. 113; Prisco, 1984, p. 76 -77, ripr.; Basile, 1985, n. 121, ripr.; Worthen, in AA.VV., 1985, p. 66; Solmi<sup>1</sup>, 1985, p. 94, ripr.; Renzi, 1989, n. 110, ripr.; Cordaro, 1990, n.1934/1, ripr.; Pasquali, 1993, n. 199, ripr.; Pasquali, 1996, n.247, ripr.;Baccilieri, in cat. Bologna<sup>2</sup>, 2001, p.455, ripr.; Kobke Sutton, 2002, n.127, ripr.**

### MOSTRE

Titolo

Gravures de G.Morandi

Luogo

La Tronche-Grenoble

Sede

Musée Herbert

Data

1995

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data

2009

Nome

Orsi Oriana

## ANNOTAZIONI

## Osservazioni

Acquaforte su rame.

(1) 1. 96 del 8.3.1943; 1. 97 del 7.4.1943; 1. 98 del 21.4.1943; 1. 99 del 24.4.1943);  
1. 100 del 2.5.1943; 1. 101 del 11.6.1943; 1. 102n del 16.6.(1943); 1. 104 del  
12.7.1943; 1. 107 del 1.12.1943; 1. 162n del 24.12.(1948); 1. 167 del 12.8.1949; 1.  
169 del 19.8.1949; 1. 177 del 6.1.1950 e 1. 178 del 27.1.1950.

---

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna  
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati