

CODICI

Tipo scheda OAC

CODICE UNIVOCO

Numero catalogo generale 00000081

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome scelto Morandi Giorgio

Dati anagrafici 1890/ 1964

Sigla per citazione R08/00001526

OGGETTO

OGGETTO

Definizione incisione

IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

Identificazione del soggetto paesaggio fluviale

Titolo dell'opera Il ponte sul Savena a Bologna

LOCALIZZAZIONE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Provincia BO

Comune Bologna

Località Bologna

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia sede espositiva

Tipologia museo

Denominazione Museo Morandi

Denominazione spazio viabilistico TEMPORANEAMENTE trasferito in Via Don Minzoni 14 - c/o MAMbo

UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Vitali inc. n.1

INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

Numero Cordaro n. 1912/1

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da 1912

A 1912

DATI TECNICI

MATERIALI/ALLESTIMENTO

Materiali, tecniche, strumentazione carta/ acquaforte

MISURE

Unità mm

Altezza 164

Larghezza 221

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Descrizione dell'opera Scorcio del ponte sul fiume Savena.

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a matita
Posizione in basso a destra
Trascrizione Morandi 1912

ISCRIZIONI

Tecnica di scrittura a matita
Posizione sul verso in basso a destra
Trascrizione Maria Teresa Morandi

Notizie storico-critiche

L'acquaforte fa parte della donazione di Maria Teresa Morandi, luglio 1994, in sostituzione del primo esemplare della Natura morta con oggetti bianchi su fondo scuro, 1931 - Vitali, n.82 e Cordaro n.1931/3 (cfr. Pasquali, Museo Morandi. Catalogo Generale,1996, scheda n. 234 e n.250). Secondo stato, la lastra si trova a Roma, Calcografia Nazionale.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere documentazione allegata
Nome File



FONTI E DOCUMENTI

Tipo diario
Denominazione Quaderno delle incisioni
Nome archivio Roma, Calcografia Nazionale

FONTI E DOCUMENTI

Tipo lettera
Denominazione Carteggio Morandi - Petrucci, 1. 158 del 25.10 (1948), l. 159 del 3.11.1948 e 1. 208 del 5.1.1952.

BIBLIOGRAFIA

Genere bibliografia specifica
Tipo catalogo
Autore Pasquali M.
Anno di edizione 2004
Sigla per citazione 00039219
V., pp., nn. p. 360

Citazione completa

Raimondi¹, 1949, n.76, ripr. (ripr. anche in copertina); Carrieri, 1959; Arcangeli, 1964, p. 24, 25 e 240; Vitali, 1957¹-1964²-1989³, n.1, ripr.; Marchi, 1985, ripr.; Cordaro, 1990,1912/1, ripr.; Abramovicz, in cat. Roma¹, 1990, p. XLV, ripr. (part.); Fiorani, in cat. Roma¹, 1990, p. LVIII, ripr.; Pasquali, 1996, n.181, ripr.; Müller, 1998, n.29, ripr.; Ficacci, in cat. Torino, 2000, p.44, ripr.

MOSTRE

Titolo Gravures de G.Morandi
Luogo La Tronche-Grenoble
Sede Musèe Hèrbert
Data 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Data 2009
Nome Orsi Oriana

ANNOTAZIONI

Osservazioni

Acquaforte da lastra in zinco.

Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna
Via Galliera, 21 - 40121 Bologna - tel. +39 051 527 66 00 fax +39 051 23 25 99

© Regione Emilia-Romagna (p. iva 800 625 903 79) - Tutti i diritti riservati